



Pulsonix
Tutorial
Version 12

tecnotron

Copyright Notice

© tecnotron elektronik gmbh 2005-2023

Pulsonix is a Trademark of WestDev Ltd. All rights reserved. E&OE

Copyright in the whole and every part of this software and manual belongs to WestDev Ltd. and may not be used, sold, transferred, copied or reproduced in whole or in part in any manner or in any media to any person, without the prior written consent of WestDev Ltd. If you use this manual you do so at your own risk and on the understanding that neither WestDev Ltd. nor associated companies shall be liable for any loss or damage of any kind.

WestDev Ltd. does not warrant that the software package will function properly in every hardware software environment.

Although WestDev Ltd. has tested the software and reviewed the documentation, WestDev Ltd. makes no warranty or representation, either express or implied, with respect to this software or documentation, their quality, performance, merchantability, or fitness for a particular purpose. This software and documentation are licensed 'as is', and you the licensee, by making use thereof, are assuming the entire risk as to their quality and performance.

In no event will WestDev Ltd. be liable for direct, indirect, special, incidental, or consequential damage arising out of the use or inability to use the software or documentation, even if advised of the possibility of such damages.

WestDev Ltd. reserves the right to alter, modify, correct and upgrade our software programs and publications without notice and without incurring liability.

Microsoft, Windows, Windows NT and Intellimouse are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation.

All other trademarks are acknowledged to their respective owners.

Pulsonix, a division of WestDev Ltd.

Printed in Germany

Issue date: 09.10.2023

tecnotron elektronik gmbh

Wildberger Halde 13
88138 Weißensberg
Deutschland

Telefon +49 (0)8389 9200 0

Fax +49 (0)8389 9200 96400

Email info@tecnotron-software.de

Web www.tecnotron-software.de

Inhalt

KAPITEL 1. INSTALLATION & EINSTELLUNGEN	5
Setup > Folders.....	5
KAPITEL 2. ERSTE SCHRITTE.....	5
Einführung in Pulsonix.....	6
System Voraussetzungen.....	6
Installation.....	6
Einführung in das Tutorial.....	6
Zusätzliche Hilfe.....	7
Pulsonix starten.....	7
Der Pulsonix Desktop.....	7
Toolbars.....	8
Pulsonix anpassen.....	8
Befehle und Tastaturkürzel anpassen.....	8
Befehle abbrechen.....	9
Einheiten.....	9
Grids / Rastereinheiten.....	9
Items am Grid anpassen.....	10
Undo/Redo.....	10
Shortcut Menüs.....	10
Eigenschaften der Objekte (Items).....	11
Status Bar.....	11
Design Tooltips.....	11
Dockable Windows und Browsers.....	11
KAPITEL 3. EIN SCHALTBILD ENTWERFEN	13
Die ersten Schritte.....	13
Der Schaltplan.....	13
Einen neuen Schaltplan beginnen.....	13
Bauteile hinzufügen.....	14
Bauteile platzieren.....	20
Verbindungen hinzufügen.....	20
Power & Ground Symbole hinzufügen.....	22
Anschlüsse (Connectors) hinzufügen.....	24
Das Design speichern.....	25
Schematic Design abgeschlossen.....	25
KAPITEL 4. DER PCB DESIGN EDITOR	26
Erste Schritte mit dem Design.....	26
In PCB übersetzen.....	26
Erstellen einer PCB Technology.....	26
Eine Board Outline erstellen.....	27
Die Component Bin.....	29
Components bewegen.....	30
Das Design routen.....	30

Leiterbahnen löschen.....	32
Kupfer in Template Areas füllen.....	33
Bemaßungen (Dimensions) hinzufügen	34
Überprüfen der Design Integrität.....	35
Design Rule Check.....	36
Reports, Part Lists und Net Lists	37
Zusätzliche Informationen.....	40
NOTIZEN	41

Kapitel 1. Installation & Einstellungen

Setup > Folders

Speicherorte im Pulsonix sind frei definiert. Die Einstellungen finden sich im Menü **Setup > Folders**

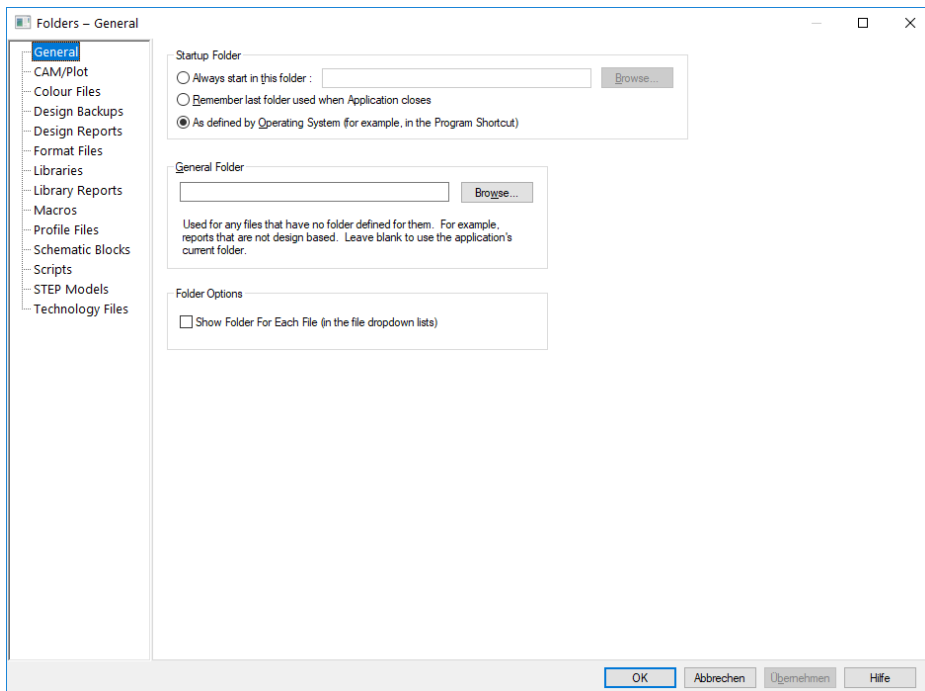
Dieser Dialog definiert die persönlichen Einstellungen der Software. Die Einstellungen sind anwenderabhängig und wirken auf dem verwendeten Computer. Sie werden aber nicht im Design gespeichert.

Die *Folders* Einstellungen können mit *File > Save Configuration* gespeichert und mit *File > Load Configuration* eingelesen werden.

- Das Register General definiert den Ort/Ordner in dem Pulsonix bei Dateioperationen (Öffnen, Speichern) als erstes sucht.

Always start in this folder: Ein genau definierter Ordner.

Remember last folder used when Application closes: Pulsonix merkt sich, beim



Kapitel 2. Erste Schritte

Einführung in Pulsonix

Willkommen beim Pulsonix Electronic Design System. Pulsonix stellt alle Werkzeuge zur Verfügung um von der Schaltplannerfassung, über analoge und digitale Simulation, bis zum Design und Layout einer Leiterplatte benötigt. Dies wird zusätzlich von einem leistungsstarken Auto-Router unterstützt.

Obwohl Pulsonix ein hoch entwickeltes Design Tool ist, ist es trotzdem sehr einfach zu bedienen. Es setzt auf der graphischen Benutzeroberfläche von Microsoft Windows auf und bietet so eine vertraute Arbeitsumgebung.

Obwohl sich viele CAD Befehle und Menüs von Office und Desktop Programmen unterscheiden, bietet Pulsonix sowohl durch die Lage von Befehlsbuttons innerhalb des Programms als auch durch das Aussehen der Menüs die größtmögliche Ähnlichkeit mit Optik und Handhabung.

System Voraussetzungen

Pulsonix unterstützt die Windows Betriebssysteme 8 und 10. Es läuft nicht unter Linux. Ein Prozessor mit mindestens 1Ghz und mindestens 4Gb RAM wird benötigt. Pulsonix benötigt keine besondere 'high-end' Hardware, um eine gute Performance zu erzielen. Der Hersteller gibt als Minimalanforderung folgende Werte an:

- Intel® Core™ i3 processor Prozessor oder äquivalent
- 4 GB RAM
- 4 GB frei auf der Festplatte (3GB für die Installation)
- Anzeige mit Mindestauflösung von 1024x768 Pixeln
- Grafikkarte unterstützt DirectX 10 oder neuer
- Eine unterstützte Version von Windows® (z.Zt. WIN 8 und 10)
- Adobe Reader
- Internet Verbindung

Eine Maus mit einem Mausrad wird empfohlen. Einen Download der Software können Sie auf unserer Webseite (www.tecnotron-software.de) oder per E-Mail an aschulte@tecnotron.de anfordern. Die Demo Version hat keine zeitliche Begrenzung, ab 100 Bauteil-Pins kann allerdings nicht mehr gespeichert werden. Die Demo Version öffnet aber auch größere Dateien, was sie gleichzeitig zum kostenlosen Pulsonix Viewer macht.

Installation

Benutzen Sie die Download Version von der Website www.tecnotron-software.de.

Die Installation läuft ganz einfach über den enthaltenen Installationsassistenten. Befolgen Sie die Anweisungen und nehmen Sie die Standardeinstellungen.

Die Tutorial Designs funktionieren im Pulsonix Demonstration Mode. Der Demonstration Mode ist auf 100 Pins beschränkt – größere Projekte können geöffnet und bearbeitet, aber nicht gespeichert werden. Wenn eine Version mit mehr Pins benötigt wird rufen Sie bitte das tecnotron Vertriebsteam an (0 83 89 / 92 00 – 406)

Einführung in das Tutorial

Sie können sich schnell und selbständig mit den enthaltenen Pulsonix Komponenten und dem Design vertraut machen, indem Sie dieses Tutorial durcharbeiten. Weitere Details finden Sie in der Online Hilfe und dem Benutzerhandbuch.

Dieses Tutorial ist in mehrere logische Abschnitte aufgeteilt, welche einen typischen Arbeitszyklus vom Schaltplan (Schematic) zum PCB Design darstellen.

Der Schaltplan Design Editor wird genutzt um ihre logischen Designs festzuhalten und das PCB Design zu starten. Dennoch kann der PCB Design Editor auch ohne Schaltplan Designs genutzt werden, ganz wie Sie es wünschen.

Ein wichtiger Aspekt des PCB Designs ist die Möglichkeit professionelle Fertigungsdaten zu erzeugen um daraus das endgültige PCB zu machen. Pulsonix unterstützt Outputs für Gerber 274-D, 274-X und X2, NC Drill Outputs, Pen Plot Outputs, kompletter Windows Drucker Support, ODB++, IPC-2581, IPC-D-356, Stücklisten, Netzlisten, DXF, IDF, STEP und weitere.

Zusätzliche Hilfe

Es gibt mehrere Hilfe Möglichkeiten; Während Sie Pulsonix benutzen, ist die Online Hilfe jederzeit mit einem Druck auf die Taste **F1** verfügbar. FAQ's finden Sie unter www.tecnotron-software.de/service/faqs. Außerdem finden Sie den **Pulsonix Users Guide** im Pulsonix unter **Help > Online Manuals**.

Die tecnotron elektronik gmbh bietet darüber hinaus **Seminare** und **Workshops** zum Pulsonix an. Für Informationen hierzu rufen Sie uns einfach an, oder besuchen Sie unsere Webseite www.tecnotron-software.de/service/seminare.

Pulsonix starten

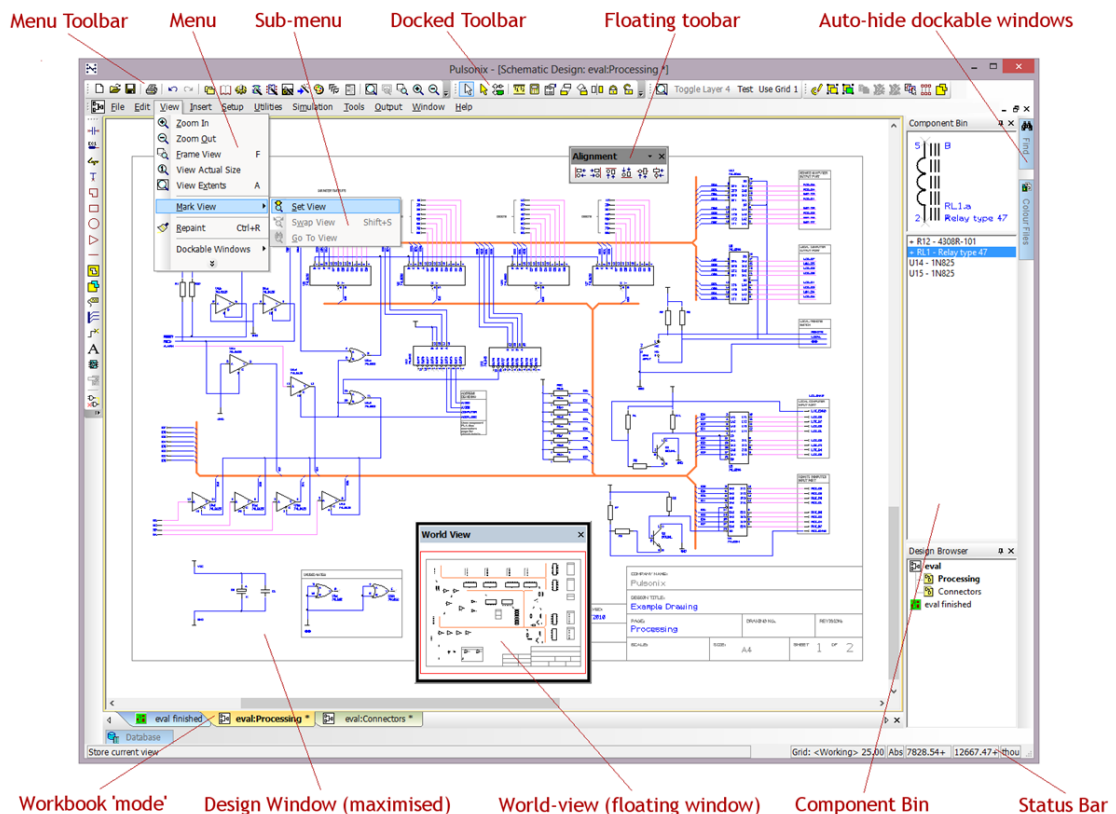
Während der Installation wurde dem Desktop ein Pulsonix Programm Icon hinzugefügt und ins Start Menü wurde unter Programme eine Programm Gruppe eingefügt.



Zum Start doppelklicken Sie das Pulsonix Item oder wählen Sie das Pulsonix Menü Item.

Der Pulsonix Desktop

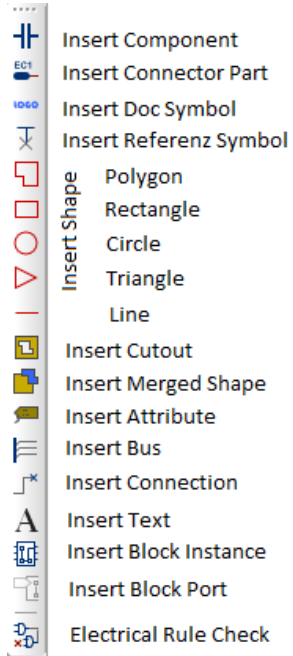
Wenn Sie Pulsonix starten erscheint das Hauptprogrammfenster. Sie können beliebig viele verschiedene Designs und Libraries gleichzeitig geöffnet haben. Pulsonix ist in verschiedene Bereiche aufgeteilt genau wie die meisten Windows Anwendungen. Das folgende Bild zeigt Ihnen die verschiedenen Bereiche des Hauptfensters mit Namen, so dass Sie wissen welche Teile gerade im Tutorial behandelt werden.



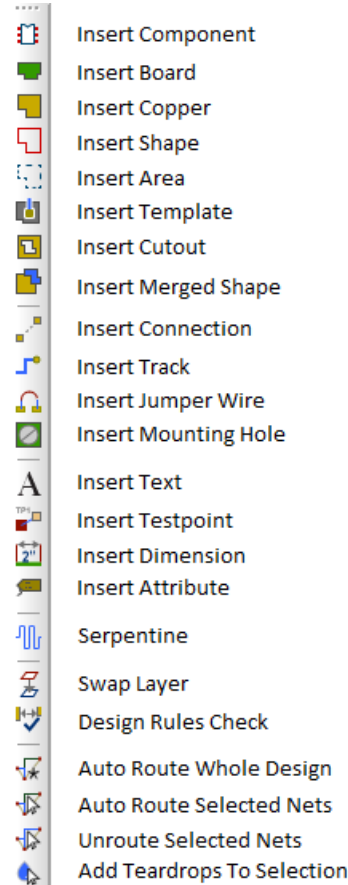
Toolbars

Pulsonix wird mit den am häufigsten verwendeten Toolbars installiert. Wenn Sie sich in das Produkt eingearbeitet haben, können Sie diese Toolbars komplett für ihre Bedürfnisse anpassen.

Schematic Design Toolbar
(Schaltplan)



PCB Design Toolbar
(PCB)



Wenn Sie mit dem Mauszeiger über die Toolbar fahren wird ein kleiner **Tooltip** angezeigt, welcher den Namen und das Tastaturkürzel (falls vorhanden) des Buttons anzeigt.

Pulsonix anpassen

Pulsonix ermöglicht es Ihnen die Benutzeroberfläche mit ihren eigenen Toolbars, Menüs und Tastaturkürzeln zu modifizieren. Andere Bereiche von Pulsonix können über die **Customise** Option im **Tools** Menü modifiziert werden.

Befehle und Tastaturkürzel anpassen

Es gibt bei Pulsonix die Möglichkeit, die Tastatur mit häufig benutzten Optionen oder Befehlen, zu belegen. Somit haben Sie die Möglichkeit durch einen Tastendruck, oder die Kombination von Tasten, eine Option oder Funktion aufzurufen. Für erfahrene Benutzer macht dies die Programmnutzung effizienter.

Nach der Erstinstallation gibt es schon eine Vielzahl vorbelegter Tastaturkürzel (shortcuts). Diese sind eine Standardeinstellung und können mit dem **Shortcuts** Dialog (unter **Tools** – **Customise** > **Keyboard**) für ihre Bedürfnisse angepasst werden. Beinahe alle Tasten auf einer normalen Tastatur können benutzt werden. Dies bietet Ihnen eine Enorme Anzahl an Shortcuts.

Shortcut Keys Report

In diesem Dialog kann eine komplette Liste aller belegten Tasten, über die **Assignment Report** Option, ausgegeben werden. Entweder nach Befehl (**By Command**) oder nach Taste (**By Key**) sortiert.

Befehle abbrechen

Alle Dialoge und Befehle können jederzeit durch Drücken der **ESC** Taste beendet werden. Ist man in einem Untermenü muss man eventuell mehrmals **ESC** betätigen um in den Ausgangszustand zurückzukehren.

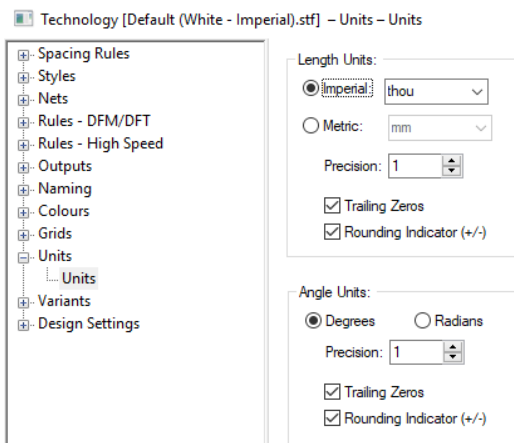
Einheiten

Der **Units** (Einheiten) Dialog im **Setup** Menü definiert die Einheiten, und die Genauigkeit der Koordinaten und Längen, die angezeigt und von Ihnen editiert werden können. Bei den grundlegenden Einheiten kann zwischen **Imperial** und **Metric**, so wie **Degrees** und **Radians** für die Winkel gewählt werden.

Die Design Einheiten sind in einer internen Datenbank mit einer Genauigkeit von 1/100 Mikron gespeichert unabhängig davon welche Genauigkeit eingestellt ist.

Für jeden Einheiten Typ kann die Genauigkeit angegeben werden. Dies ist die Anzahl der angezeigten Dezimalstellen; Der Wert wird einfach zur naheliegenden letzten Ziffer gerundet. Wird der Rounding Indicator angezeigt, kann man am Ende der Zahl ein + oder ein - sehen, je nachdem ob auf- oder abgerundet wurde. Ist Trailing Zeros angewählt, werden auch folgende Nullen angezeigt.

Im Design kann mit **Strg-U** oder einem Doppelklick auf **Thou** oder **mm** auf der aktiven Statusleiste (Status Bar) schnell und einfach zwischen Imperial und Metric umgeschaltet werden.



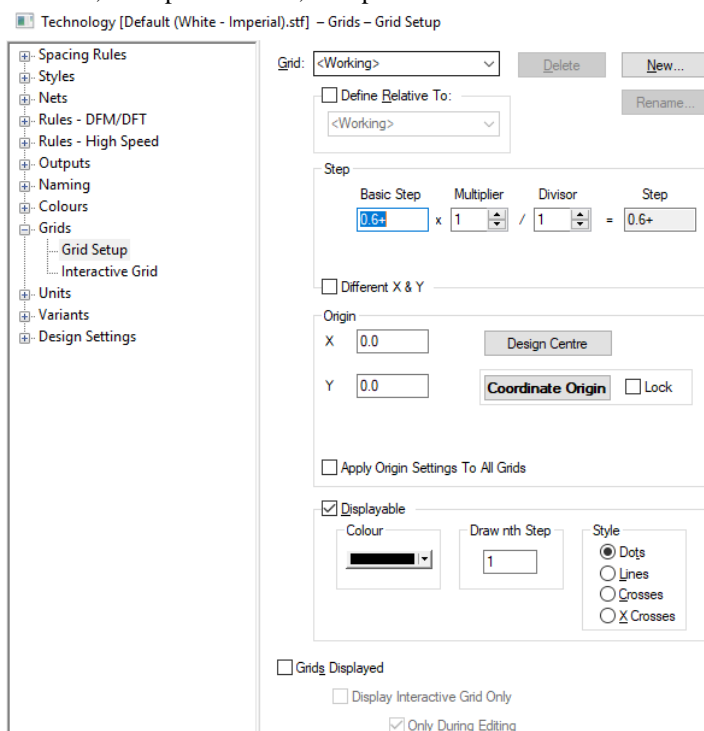
Grids / Rastereinheiten

Grids werden sowohl für die sichtbare Darstellung von Referenz-Markierungen als auch für die Definition der Punkte verwandt, an denen die Items beim Platzieren 'einrasten'. Es gibt fest definierte Grid Namen, die zur Einrichtung von speziellen Design Items genutzt werden können. Als Beispiel: Track Grid, Via Grid, Component Grid, Testpoint Grid. Diese können nicht gelöscht oder umbenannt werden. Aber man kann eigene Grids definieren.

Sie können die X- und Y-Raster Schritte und deren Sichtbarkeit bestimmen.

Das **<Working Grid>** ist ein System-Raster, dies wird bei den meisten Aktionen von Pulsonix benutzt, und wird ausgetauscht, wenn ein spezielles Raster benötigt wird. Als Beispiel: **Component** oder **Test-point** Raster.

Der **Grids** Dialog im **Setup** Menü (**Alt-G**) ermöglicht einen Wechsel oder eine Änderung der Einstellungen aller Grids im Design.

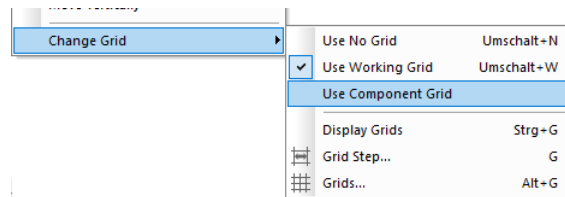


Obwohl der Grid Dialog ziemlich umfangreich ist, und viele Einstellungen anbietet, braucht man in der Grundfunktion nur den Grid **Step** und eventuell den **Grid:** Namen. Lassen Sie den Multiplikator und Divisor vorerst auf ,1'. Ist der Grid Name als <Working> angezeigt, dann ist dies das Hauptraster. Der Multiplikator und Divisor Faktor ermöglichen es Ihnen Schrittweiten mit zum Beispiel 1/3 Grid des Haupt-Grids zu erstellen, anstatt gerundete Werte (0,33) zu verwenden.

Die **Displayable** Checkbox ermöglicht es Ihnen das Raster anzeigen zu lassen oder nicht. Sie können mehrere Grids in unterschiedlichen Farben anzeigen lassen, zum Beispiel das <Working> Grid und das <Component> Grid.

Items am Grid anpassen

Während Sie ein Designobjekt bewegen, ist es möglich per Klick auf die rechte Maustaste die **Change Grid** Option auszuwählen.



Nur Grids welche für das bewegte Designobjekt relevant sind stehen zur Verfügung. Anhand eines Bauteils (Component) sehen Sie im oberen Beispiel die Auswahlmöglichkeiten **Use Component Grid** zusätzlich zu **Use No Grid** und **Use Working Grid**. Bei einem **Testpoint**, **Via** oder **Track** (im PCB) gibt es die Testpoint, Via oder Track Grid Namen, welche anstelle des Component Grid erscheinen.

Undo/Redo

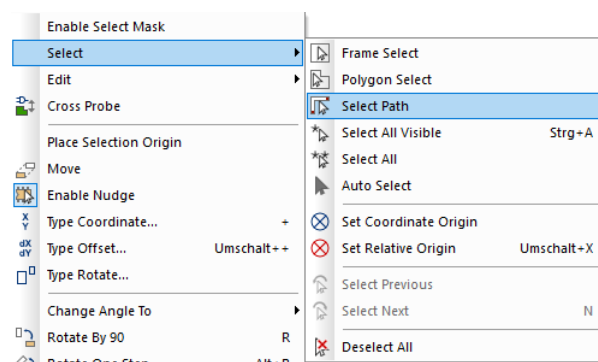
Pulsonix besitzt unbegrenzte multi-level **Undo** und **Redo** Fähigkeiten für das gesamte Produkt. Undo wird verwendet um die letzten abgeschlossenen Vorgänge zu widerrufen. **Undo** kann sequenziell benutzt werden um mehr als einen Vorgang rückgängig zu machen. Es kann auch benutzt werden um verschiedene Vorgänge wechselnd zu wiederholen. Zum Beispiel bei manuellem Routen.

Undo und **Redo** beruhen jeweils auf den Standard Windows Shortcuts **Strg-Z** und **Strg-Y**. Sie gehören zu den standardmäßig installierten Shortcuts, können aber geändert werden. Sie befinden sich auch als Buttons auf der Standard Toolbar. **Redo** ist nur verfügbar wenn **Undo** ausgeführt wurde, bis dahin ist es zwar auf der Toolbar zu sehen, ist aber grau markiert und nicht anwählbar. Standardmäßig sind 10 Undos eingestellt.

Shortcut Menüs

Die rechte Maustaste kann in Pulsonix genutzt werden um Shortcut Menüs, die auch als **Kontext** Menü oder **Popup** Menü bekannt sind, erscheinen zu lassen. Diese Menüs können während eines Vorgangs angewählt werden und ermöglichen so eine Menge an Befehlen, die im Zusammenhang mit der Aktion stehen.

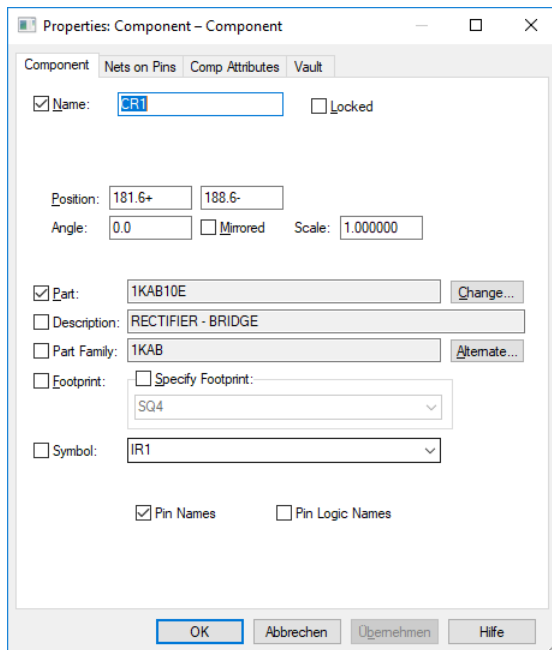
Anstatt mit der linken Maustaste ein Item auszuwählen um es dann mit der rechten Maustaste anzuklicken, können Sie ein Item auch direkt mit der rechten Maustaste auswählen. So wird das entsprechende Shortcut Menü angezeigt.



Das vorherige Bild zeigt den Inhalt eines typischen Shortcut Menüs. Wird es einmal angezeigt, bleibt es so lange sichtbar bis eine Option gewählt wurde oder die ESC Taste gedrückt wird oder irgendwo außerhalb des Menüs mit der linken Maustaste geklickt wird. Um die benötigte Menü Option zu wählen, können Sie wahlweise die linke oder rechte Maustaste benutzen.

Eigenschaften der Objekte (Items)

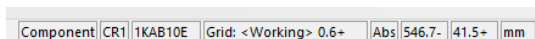
Jedes Designobjekt hat eine Auswahl an Kenndaten, die über die Option **Properties** angezeigt oder bearbeitet werden können. Manche Objekte bestehen aus mehreren Teilen, jeder einzelne ist individuell anwählbar und hat seine eigenen Eigenschaften die angezeigt werden können.



Die Eigenschaften von Designobjekten können durch einen Linksklick auf die Option **Properties** des Shortcut Menüs angezeigt werden. Jedoch geht es schneller wenn man das Objekt anwählt und die Taste **I** drückt. Das Beispiel links zeigt die Kenndaten eines PCB Components. Wie Sie sehen gibt es auch noch andere Kenndaten bei diesem Bauteil, nämlich die **Comp Attributes** und **Variants**.

Status Bar

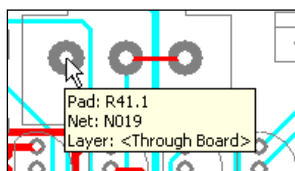
Die Statusleiste am unteren Rand des Designs zeigt nützliche Informationen zu dem ausgewählten Objekt an. Detaillierte Informationen erhalten Sie wenn Sie das Objekt anwählen und den **Properties** Dialog wählen (Taste **I**).



Die Statusleiste (Status Bar) ist interaktiv. Mit einem Doppelklick auf eines der Felder, zum Beispiel das **Abs** Feld, wird ein Dialog angezeigt oder es wird der Modus gewechselt (Beispielsweise vom **Absolute** zum **Relative** Modus).

Design Tooltips

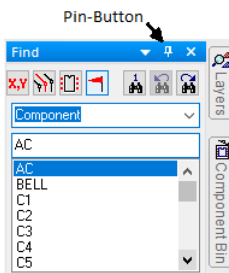
Wenn Sie mit dem Mauszeiger über ein Objekt fahren, werden Ihnen Informationen zu diesem Objekt angezeigt.



Dockable Windows und Browsers

Zum Pulsonix Design gehören auch eine Vielzahl an feststellbaren Fenstern und Browsern (**Dockable Windows** und **Browser**) welche genutzt werden, um spezielle Informationen anzuzeigen. Diese Fenster sind über das **View** Menü zu erreichen. Jedes einzelne Fenster kann über den **Docking** Befehl andockt werden (zu finden im Kontext Menü des Fensters / rechte Maustaste auf dem Fenster). Der Befehl **Floating** trennt das Fenster vom Rahmen ab und macht

es so frei verschiebbar. Ist die Option **Auto Hide** (Pin-Button) deaktiviert, verschwindet das Fenster und kann durch einen Klick auf das Reitersymbol oder durch drüberfahren mit der Maus zurückgeholt werden. Ist Auto Hide aktiviert wird der Menüpunkt Floating grau hinterlegt und ist somit nicht anwählbar.



Dies gilt für alle Fenster und Browser die im Kontext Menü aufgeführt sind.

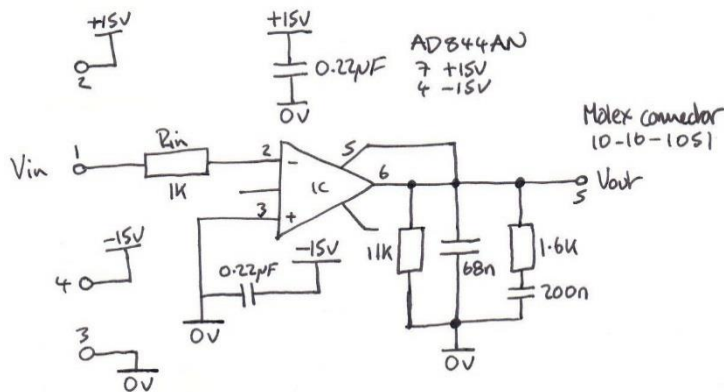
Kapitel 3. Ein Schaltbild entwerfen

Die ersten Schritte

Im Folgenden wird beschrieben, wie Sie ein einfaches Schaltbild (**Schematic**) entwerfen können. Wenn Sie dies beendet haben kennen Sie die Grundfunktionen und können komplexere Funktionen im Bedienerhandbuch (Users Guide) erarbeiten.

Der Schaltplan

Während des Tutorials werden wir ein Schaltbild entwerfen, welches der Konstrukteur so 'skizziert' hat:

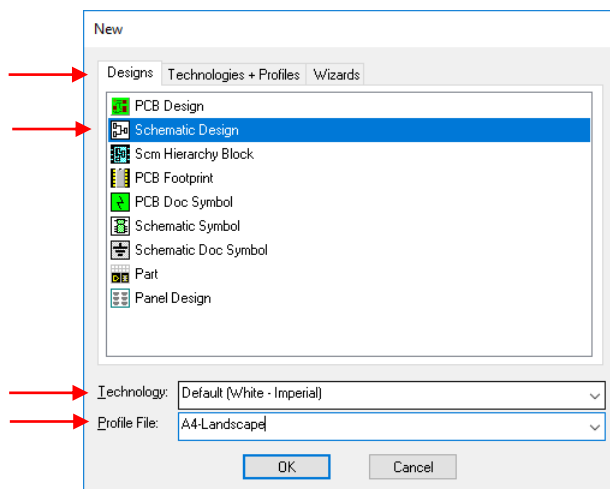


Natürlich wird diese Skizze etwas anders aussehen wenn Sie als Pulsonix Schaltbild erstellt wurde.

Einen neuen Schaltplan beginnen

Wie man einen neuen Schaltplan erstellt

Wählen Sie im **File** Menü **New**. Anschließend **Schematic Design** aus dem **Designs** Register.

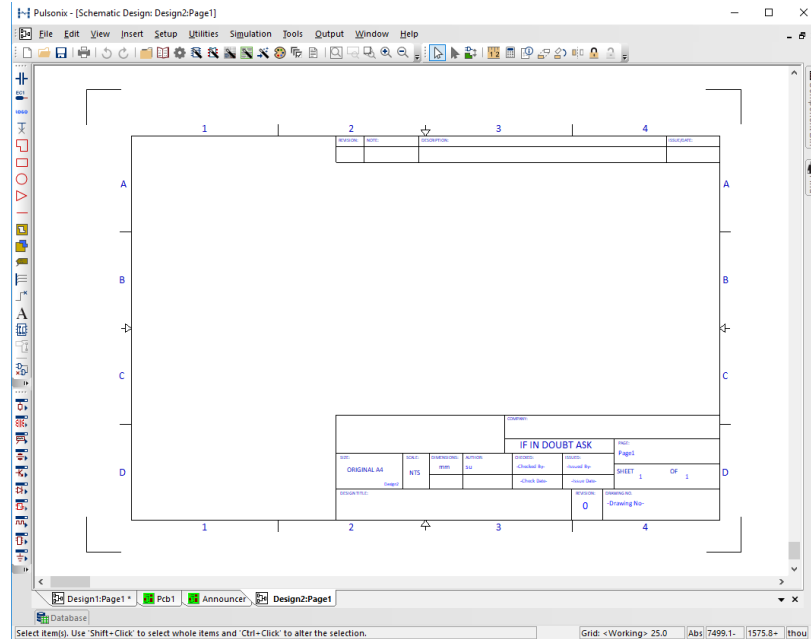


Bei dem Auswahlpunkt **Technology** wählen Sie dem Pulldown Menü **Default (White-Imperial)**. Eine Technology enthält designspezifische Grundeinstellungen, wie das Raster, Farben, Maßeinheiten, aber vor allem auch Regeln.

Bei dem Auswahlpunkt **Profile File** wählen Sie aus dem Pulldown Menü das A4 Profil um ein neues leeres A4 Blatt mit Zeichnungsrahmen zu bekommen. Ein Profil enthält eine Vorlage, z.B. den Zeichnungsrahmen, und wird automatisch auf jeder Seite angewendet.

Drücken Sie den **OK** Button um den neuen Schaltplan zu starten.

Ihr Pulsonix Fenster sollte so aussehen:

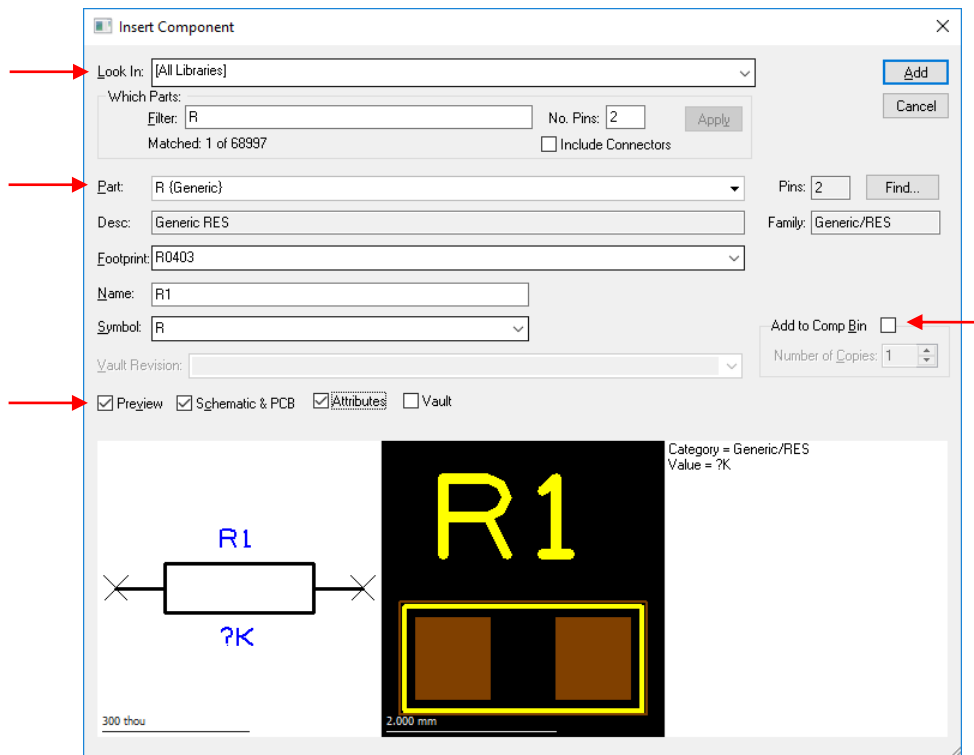
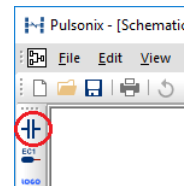


Im Bedienungshandbuch wird näher auf **Technology** und **Profile** Files eingegangen. Hier werden wir damit fortfahren Bauteile (Components) hinzuzufügen.

Bauteile hinzufügen

Wählen Sie den **Insert Component** Button auf der **SCM (SCHeMatic)Toolbar** (Die finden Sie auf der linken Seite Ihres Programmfensters.), oder Sie wählen die **Insert Component** Option aus dem **Insert** Menü. Sie haben auch die Möglichkeit mit den Tasten **Shift-C** den Insert Dialog zu öffnen.

Folgendes Fenster öffnet sich:



Benutzen Sie **Look In** um die Bibliotheken (Libraries) nach den benötigten Bauteilen zu durchsuchen. Wählen Sie eine spezielle Bibliothek, um die Anzahl der angebotenen Bereiche

auf den Inhalt dieser Bibliothek zu begrenzen (Z.B. bestimmte Bauteil-Typen oder -Hersteller), oder **[All Libraries]**, um Zugriff auf sämtliche Bauteile zu haben.

Klicken Sie in die Zeile **Part** und schreiben Sie den Namen des benötigten Bauteils hinein. Der gesamte Eintrag wird blau, tippen Sie **R**, wir benötigen das Bauteil **R** welches in der {Generic} Library liegt. Es ist ein herkömmlicher Widerstand dessen Wert wir später ändern werden. Kennen Sie den Namen des Bauteils nicht, nutzen Sie den Schalter **Filter**, um eine umfassendere Maskierung für die Bauteilsuche zu erhalten.

Das **Add to Comp Bin** Feld wählen Sie nicht aus. Diese Funktion wird später behandelt.

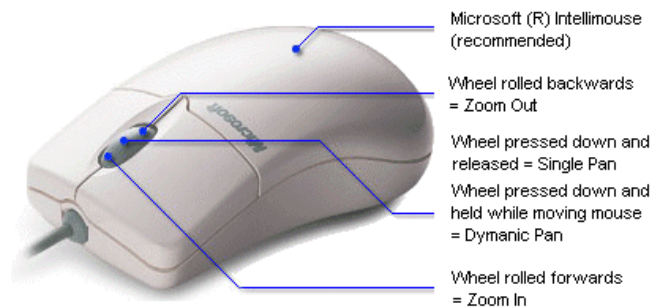
Im **Preview** Fenster sehen Sie zur Kontrolle das ausgewählte Objekt. Falls die Vorschau nicht vorhanden ist, aktivieren Sie den Haken **Preview** und ggf. auch die weiteren Haken, um eine umfangreichere Vorschau erhalten.

Wird Ihnen das gewünschte Bauteil angezeigt, können Sie es mit dem **Add** Button dem Design hinzufügen.

Der **Add** Button schließt den Dialog und ermöglicht es Ihnen nun so viele Bauteile des gewählten Typs wie benötigt, dem Design hinzuzufügen. Das Bauteil hängt nun an Ihrem Mauszeiger. Um das Bauteil zu platzieren klicken Sie einmal mit der linken Maustaste. Wenn Sie genügend Bauteile eines Typs platziert haben kommen Sie mit der **ESC** Taste in den Dialog zurück. Hier können Sie nun ein weiteres Bauteil auswählen und platzieren.

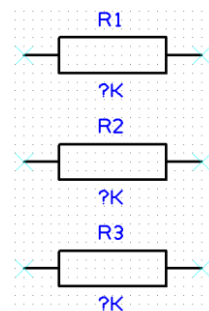
Das Design zoomen und zentrieren

Um den Widerstand näher zu betrachten bewegen Sie das Mousrad nach vorne um so etwas näher zu zoomen. Wenn Sie zu weit hinein zoomen, bewegen Sie das Mousrad langsam nach hinten. Sollten Sie zu weit in irgendeine Richtung zoomen, drücken Sie die Taste **A (View All)**, um das gesamte Schaltbild wieder anzuzeigen. Die Zoomfunktionen sind auch mit Shortcuts ausführbar.



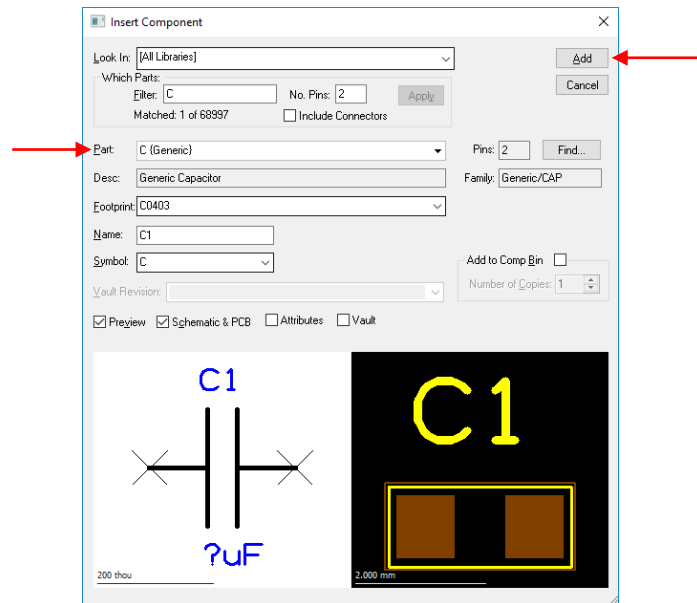
Mehr Widerstände hinzufügen

Es werden drei Widerstände für die Schaltung benötigt. Nachdem der Erste platziert wurde (einmaliger Mausklick mit der linken Taste), bewegen Sie den Mauszeiger auf eine andere Position um zwei weitere Widerstände hinzuzufügen - Jeweils mit einem Linksklick. Drücken Sie einmal die **Esc** Taste um zum Component Dialog zurückzukehren.



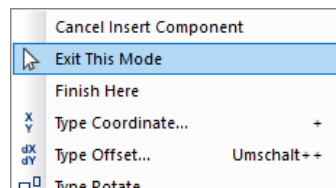
Kondensatoren hinzufügen

Für diese Schaltung werden vier Kondensatoren benötigt. Im **Insert Component** Dialog geben Sie bei der Zeile Part ein **C** ein. Der Bauteil Name wird auf **C {Generic}** gesetzt.



Drücken Sie den **Add** Button um dem Design die Kondensatoren hinzuzufügen. Wie auch bei den Widerständen sind dies herkömmliche Bauteile deren Wert wir später ändern. Das **Preview** Fenster wird bestätigen, dass dies derselbe Kondensator ist wie auf dem Bild oben.

Wie vorher wird durch jeden Linksklick ein Bauteil platziert. Dieses Mal drücken Sie aber nur einmal um **C1** zu setzen. Dann betätigen Sie die rechte Maustaste wenn **C2** angezeigt wird. Wählen Sie nun den Punkt **Exit This Mode**.



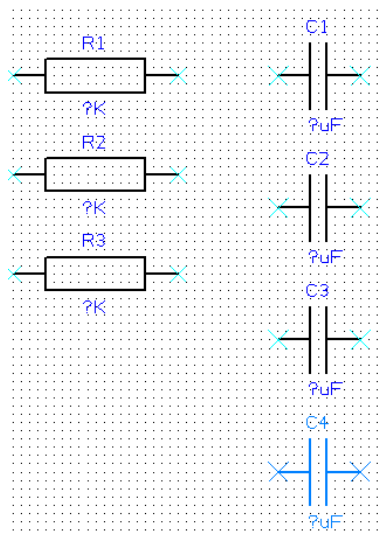
Wir benutzen nun eine andere Technik um mehr Kondensatoren hinzuzufügen.

Wählen Sie den Kondensator **C1** mit der linken Maustaste aus und halten Sie diese gedrückt. Halten Sie die Taste **Strg** (oder **Ctrl**) gedrückt während Sie sich nun mit der Maus vom Bauteil entfernen '**dragging**'. Während der Bewegung sehen Sie, dass eine identische Kopie des Bauteils **C1** gemacht wird, diese heißt **C2**.

Lassen Sie die linke Maustaste los und das Bauteil wird gesetzt. Verfahren Sie nun weiter mit dieser Methode um die Kondensatoren **C3** und **C4** zu erzeugen.

Die Standard Windows Kommandos **Strg-C** (Copy) und **Strg-V** (Paste) können auch genutzt werden um Bauteile zu kopieren und einzufügen..

Ihr Design sollte nun so aussehen:



Das angezeigte Raster(Grid) ausblenden

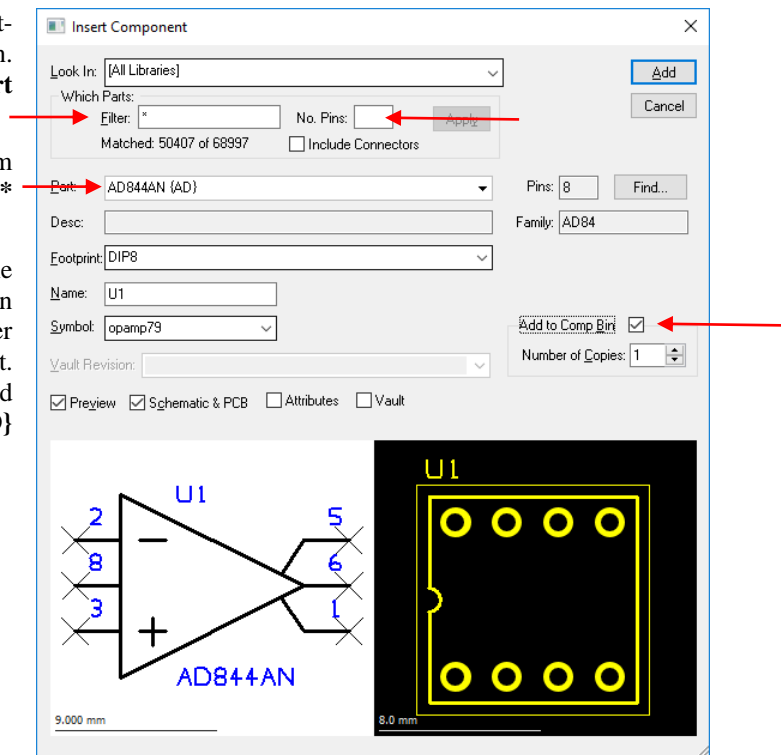
An diesem Punkt brauchen wir die Punkte des Grids nicht mehr, also schalten wir es aus. Drücken Sie **Strg-G** um das Grid auszublenden. Bei erneutem drücken erscheint es wieder.

Den OP-Verstärker hinzufügen

Wir werden nun einen Operationsverstärker hinzufügen. Wählen Sie wieder den **Insert Component** Button.

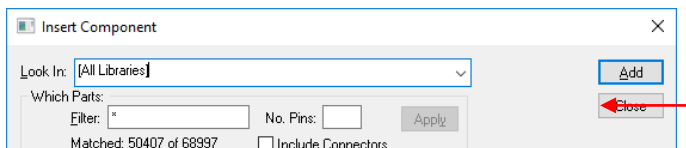
Achten Sie darauf, dass im **Which Parts:** bei **Filter** ein * steht, und **No.Pins** leer ist.

Schreiben Sie **AD844** in die **Part** Zeile. Während Sie tippen wird der Name ergänzt bis der erste Eintrag **AD844** erscheint. Dies ist der **AD844AN** und befindet sich in der **{AD}** Bibliothek.

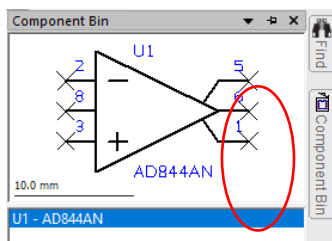


Dieses Mal legen wir das Bauteil in die **Component Bin** und nicht direkt in das Design.

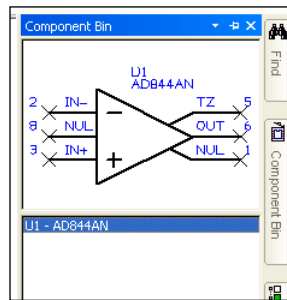
Wählen Sie die **Add to Comp Bin** Checkbox aus und versichern Sie sich das **Number of Copies** auf 1 steht. Drücken Sie den **Add** Button einmal, dann klicken Sie den **Close** Button um den Dialog zu verlassen.



Um den **Component Bin** anzuzeigen, fahren Sie mit der Maus über das Component Bin Icon an der rechten Seite ihres Pulsonix Fensters. Fahren Sie über das Icon, öffnet sich das Fenster, entfernen Sie die Maus, schließt es sich wieder. Sie können die Component Bin auch über das **View** Menü einblenden

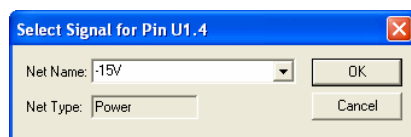


Der OP-Verstärker (U1) wird in der **Component Bin** angezeigt. Klicken Sie den Namen an (**U1 – AD844AN**) um eine Vorschau des Symbols zu sehen.

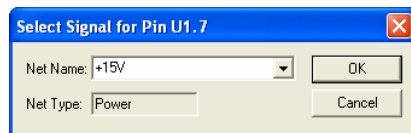


Ziehen Sie mit gedrückter linker Maustaste das Bauteil in das Design.

Während Sie es bewegen wird Ihnen evtl. gesagt, dass die Power und Ground Pins einen Netnamen brauchen. Es gibt zwei zu benennen, Pin 4 heißt **-15V**. Geben Sie dies bei **Net Name** ein und bestätigen Sie mit **OK**.

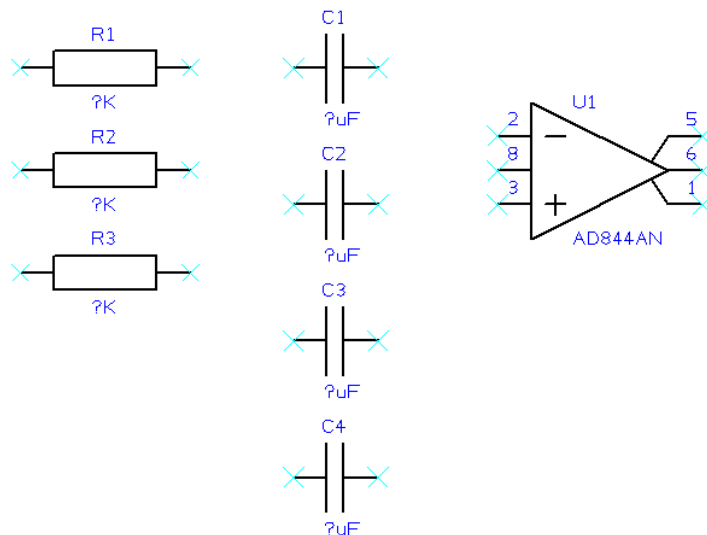


Der zweite Name ist für Pin 7 und heißt **+15V**. Auch hier den Namen bei **Net Name** eintragen und mit **OK** bestätigen.



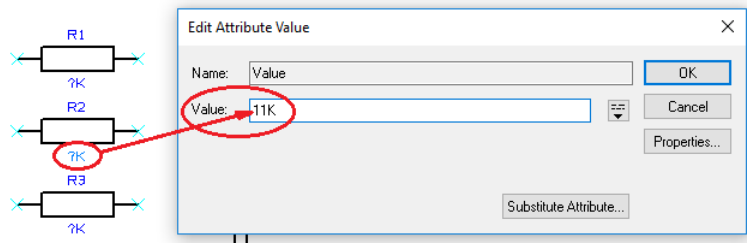
Fahren Sie nun fort und platzieren Sie den OP-Verstärker irgendwo im Design. Er kann später noch verschoben werden.

Ihr Design sollte nun ungefähr so aussehen:

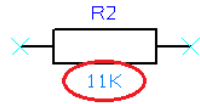


Bevor wir nun weitermachen, sollten wir noch die Werte der Bauteile in die geforderten Werte ändern. Dies ist kein Problem da wir herkömmliche 'Generic' Bauteile verwendet haben.

Doppelklicken Sie das Werte Feld (?k) des entsprechenden Bauteils und der **Properties** Dialog mit dem Fenster **Attribute** wird automatisch gezeigt. Das **Value** Feld zeigt den aktuellen Wert an und ist schon blau hinterlegt. Geben Sie einfach den benötigten Wert ein.



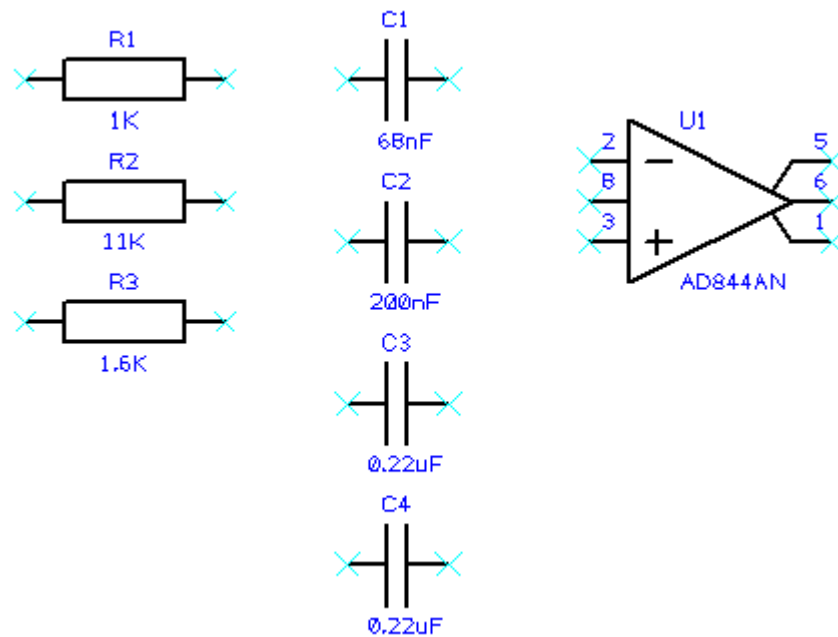
Nach der Eingabe drücken Sie den **OK** Button. R2 hat nun den Wert 11k und sieht so aus:



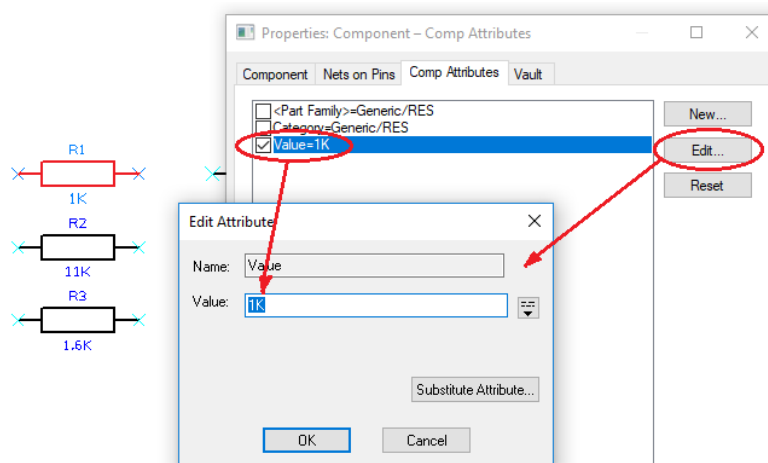
Denselben Vorgang wiederholen Sie nun für die weiteren Bauteile (Doppelklick auf den Wert). Editieren Sie alle R und C Werte wie folgt:

R1 = 1K R2 = 11K R3 = 1.6K
 C1 = 68n C2 = 200n C3 = 0.22u C4 = 0.22u

Unser Design sieht nun so aus:

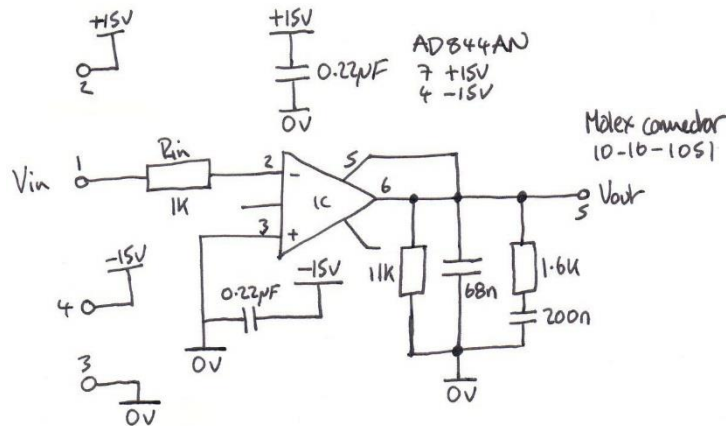


Wenn Sie das gesamte Bauteil auswählen, und per **<I>** oder **Rechte Maustaste > Properties** den Properties Dialog öffnen, können Sie auf der **Component Attribute Properties** Seite **Value** markieren und über den Button **Edit** den Wert ändern.



Bauteile platzieren

Es ist offensichtlich, dass die Schaltung noch nicht so ist wie wir Sie brauchen. Die Widerstände und Kondensatoren müssen um den OP-Verstärker angeordnet werden. Das Original des Layouts sieht wie folgt aus:

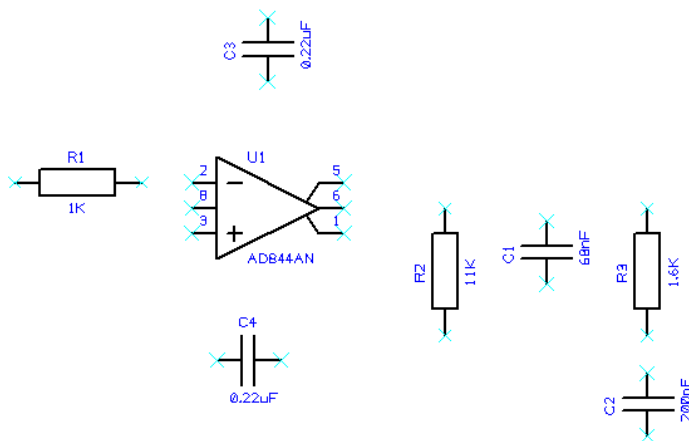


Mit gedrückter linker Maustaste können Sie die Bauteile nun um den OP-Verstärker anordnen.

Manche Bauteile müssen gedreht werden. Dies können Sie mit der Taste **R** (rotate) erreichen. Bei einmaligem drücken wird das Bauteil um 90° gedreht bei einem weiteren Druck um weitere 90°.

Sie können die Bauteile auch nach dem die Verbindungen gemacht wurden noch bewegen.

Das Design sollte jetzt etwa so aussehen:



Sie sind nun soweit, die Bauteile zu verbinden.

Verbindungen hinzufügen

Verbindungen werden zum Schaltbild hinzugefügt, um einen Anschluss zwischen elektrischen Pins zu bekommen. Bei der Übertragung ins PCB ergeben diese Verbindungen die Netz Liste (net list).

Wenn Sie das erste Mal eine Verbindung ziehen, sind alle Voreinstellungen schon standardmäßig aktiv. Sie müssen nur die Verbindung herstellen. Sie haben aber die Möglichkeit Pulsonix so anzupassen wie Sie es möchten.

Es gibt viele Möglichkeiten Verbindungen herzustellen:

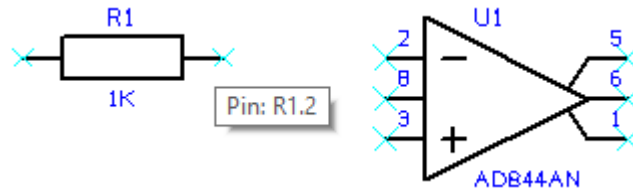
- Mit der **Insert Connection** Option im **Insert** Menu oder über die **Schematic** Toolbar;
- Doppelklicken Sie einen Bauteil Pin;
- Mit gedrückter linker Maustaste von einem nicht angeschlossenen Pin wegziehen.

Für dieses Tutorial nutzen wir die einfachste Möglichkeit - Das Wegziehen von einem Pin.

Verbindungen herstellen mit der 'dragging-off' Methode

Um eine neue Verbindung zu erstellen reicht es wenn Sie bei gedrückter linker Maustaste den Mauszeiger von einem elektrischen Pin wegziehen. Jeder Linksklick fügt eine Ecke hinzu. Kommen Sie mit dem Mauszeiger über einen anderen elektrischen Pin, erscheint am Mauszeiger ein 'F' für Finish. Bei diesem Zeichen können Sie die Verbindung abschließen da es sich um einen erlaubten Endpunkt handelt.

Zoomen Sie bei ihrem Design in den Bereich von R1, so wie Sie es auf dem Bild sehen.

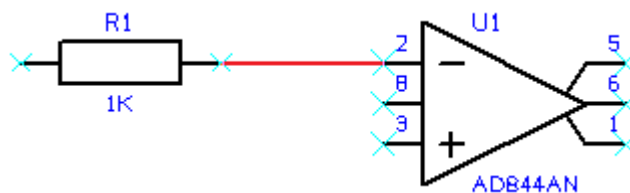


Wenn Sie mit dem Mauszeiger über den rechten Anschluss von R1 fahren erscheint ein kleiner Tool-Tipp. In diesem sehen Sie den Namen des Bauteils und die Pin Nummer. Das ist in diesem Fall nicht notwendig, aber bei einem BGA Pin welcher eine Verbindung und einen Netznamen hat ist es sehr nützlich. Diese Tool-Tipps gibt es für alle Designobjekte, nicht nur für Pins.

Starten Sie eine Verbindung von R1 Pin 2 aus (linke Maustaste gedrückt halten, vom Pin wegziehen).

Bewegen Sie den Mauszeiger zu U1 Pin 2.

Nun sehen Sie einen veränderten Mauszeiger mit einem 'F'. Dies bedeutet, dass die Verbindung regelgerecht geschlossen werden kann.



Sie müssen nicht exakt über einem Pin sein um das 'Finish' Symbol anzuzeigen. Es reicht schon wenn man in der Nähe ist.

Drücken Sie die linke Maustaste einmal, um die Verbindung abzuschließen. Das X am Ziel Pin verschwindet sobald die Verbindung hergestellt wurde, so wissen Sie, das alles geklappt hat.

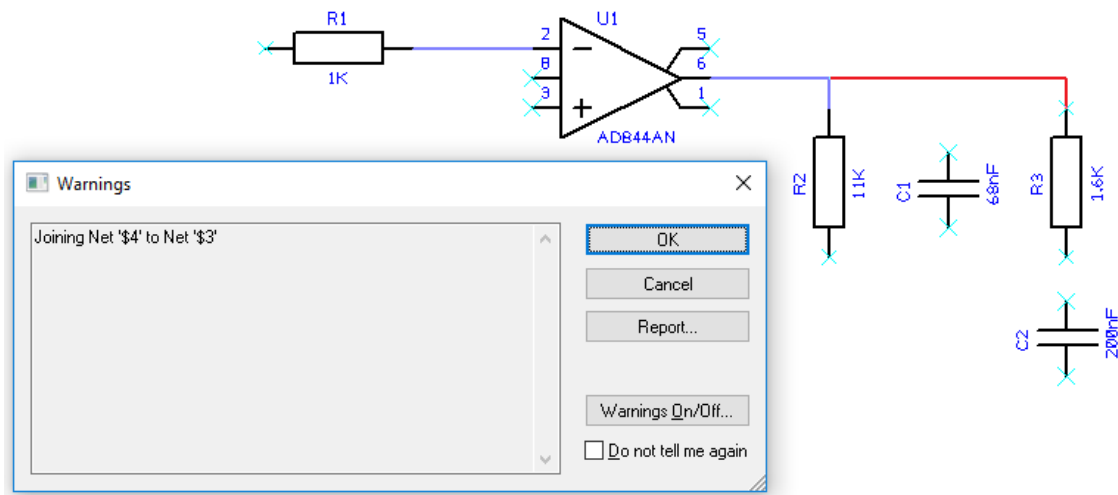
Schließen Sie nun alle Verbindungen so an wie Sie auf unserer Skizze zu sehen sind.

Verbindungen zusammenführen

Es gibt einige Verbindungen die zusammengeführt werden müssen.

Nehmen wir an Sie haben eine Verbindung gelegt und müssen eine weitere per Knotenpunkt anbinden.

Ist der Mauszeiger über der bestehenden Verbindung, wird ein 'Finish' Symbol angezeigt. Drücken Sie die linke Maustaste um die Verbindung zu erstellen. Eine Warnung erscheint.



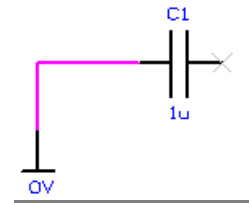
In dem oben genannten Beispiel warnt der Dialog davor, dass das Netz \$4 an das bestehende Netz \$3 angeschlossen wird und dessen Namen übernimmt. In Ihrem Design können hier natürlich andere Netznamen stehen.

Dies ist nur eine Warnung/Mitteilung, kein Fehler. Bestätigen Sie mit **OK**. Die Verbindung wird erstellt. Diese Warnung erscheint jedes Mal wenn zwei Verbindungen zusammengeschlossen werden. Mit der **Do not tell me again** Checkbox verhindern Sie, dass dieses Fenster noch einmal erscheint.

Vervollständigen Sie das Design mit den benötigten Verbindungen.

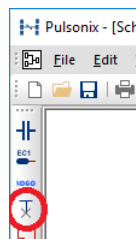
Power & Ground Symbole hinzufügen

Power und Ground Symbole werden im Schaltbild genutzt um die Verbindung zu einer Stromquelle anzuzeigen. Sie sind reine Dokumentationssymbole und werden nicht in PCB übersetzt. Die Signale hinter diesen Symbolen werden auf der Übersetzungsebene als eingeschlossene Verbindungen zusammengeführt. Die Power und Ground Symbole selbst haben eigene Netz Namen und Eigenschaften, welche automatisch benutzt werden wenn die Symbole ans Netz angeschlossen werden.



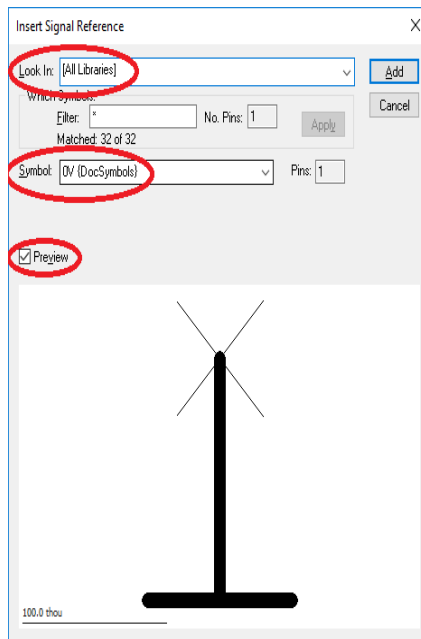
Power Symbole hinzufügen

Klicken Sie auf das **Insert Signal Reference** Icon auf der SCM Toolbar.

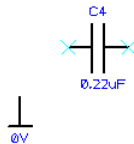


Dieser Dialog funktioniert genau wie der Insert Component Dialog der vorher benutzt wurde. Nehmen Sie zum Suchen bei **Look in [All Libraries]**. Aus der **Symbol** Liste wählen Sie das **0V** Symbol, es wird angezeigt das es in der **{DocSymbol}** Bibliothek ist.

Wählen Sie die **Preview** Checkbox an um das Symbol anzuzeigen bevor Sie es hinzufügen.



Klicken Sie auf den **Add** Button um es zum Design hinzuzufügen.

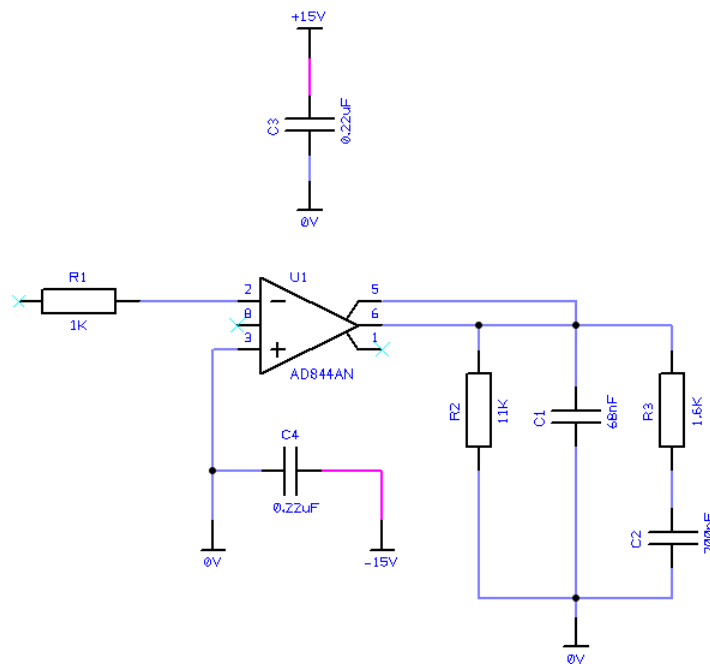


Das 0V Symbol ist nun an ihrem Mauszeiger. Platzieren Sie es mit einem Klick auf die linke Maustaste, nahe an **C4**.

Für unser Design brauchen wir noch zwei **0V** Symbole. Fügen Sie diese hinzu und drücken Sie die **Esc** Taste, um zum Dialog zurückzukehren.

Platzieren Sie ein **-15V** Symbol, kehren Sie mit **Esc** zurück und platzieren Sie ein **+15V** Symbol. Dieses Mal betätigen Sie die rechte Maustaste und wählen **Exit This Mode**.

Ihr Design sieht nun ähnlich wie dieses aus:

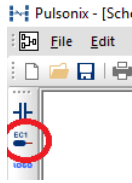


Normalerweise benötigt man nun noch Anschluss Pins um die Schaltung nutzen zu können.

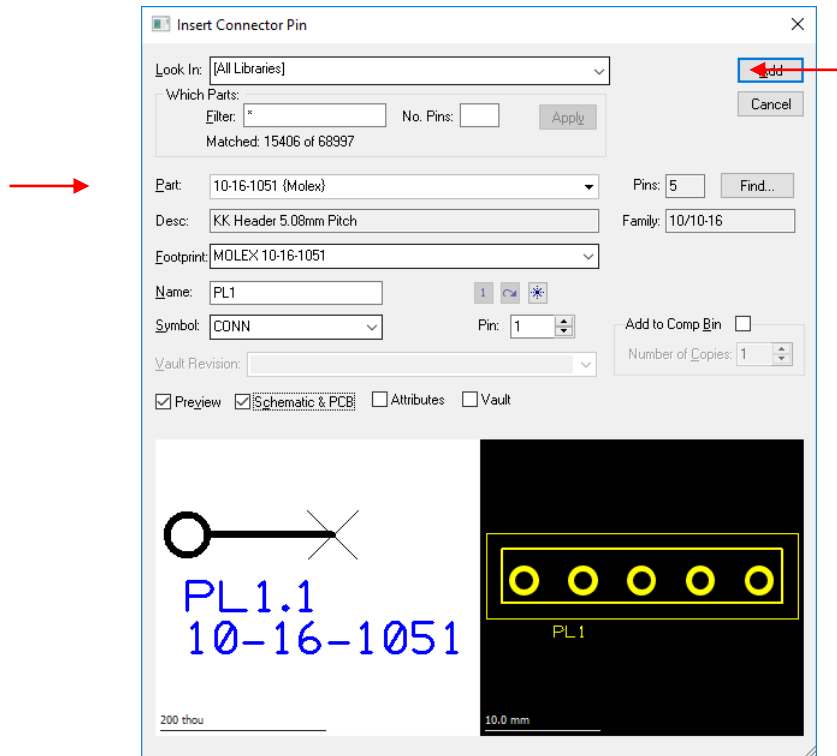
Anschlüsse (Connectors) hinzufügen

In diesem Beispiel nutzen wir ein Anschlussstück aus der Bibliothek.

Wählen Sie die **Insert Connector Pin** Option auf der **SCM Toolbar**.



Wählen Sie zum Suchen in der Dialog Box **[All Libraries]** aus. Aus **Part** Liste wählen Sie den **10-16-1051** Anschluss (Connector), dieser befindet sich in der **{Molex}** Bibliothek.



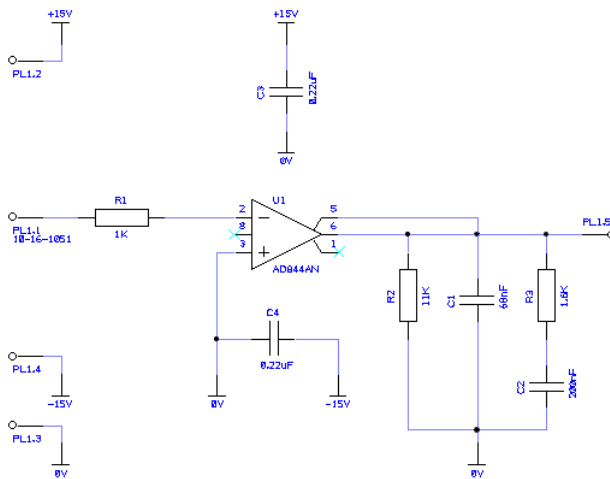
Bestätigen Sie mit dem **Add** Button um ihn dem Design zuzufügen.

Anschlusssteile unterscheiden sich etwas von den herkömmlichen Bauteilen. Mit jedem Mausklick wird ein Pin des Anschlusses gesetzt. Sie müssen fünf Pins positionieren um den gesamten Anschluss zu erhalten.

Wird beim nächsten Pin an ihrem Mauszeiger **PL2 Pin1** angezeigt, betätigen Sie die **rechte Maustaste** und wählen **Exit This Mode**, um den Insert Connector Dialog zu verlassen. Die Anschlusspins können an jede beliebige Stelle verschoben werden.

Wie in der Skizze platzieren Sie die Anschlusspins an den Punkten in der Schaltung.

Wenn die Anschlüsse angeschlossen sind, ist das Schaltbild fertig und könnte wie folgt aussehen:



Das Design speichern

Um die Daten nicht zu verlieren müssen Sie das Projekt auf der Festplatte speichern.

Drücken Sie den **Save As** Button im **File** Menü um die Daten zu sichern. Ein Dialog erscheint, der nach einem Namen für das Projekt und einen Speicherort fragt. Geben Sie einen Namen ein und bestätigen Sie mit dem **Save** Button.

Schematic Design abgeschlossen

Sie haben nun den ersten Teil dieses Tutorials abgeschlossen. Lassen Sie alles wie es ist und lesen Sie im zweiten Teil weiter wenn Sie mit dem PCB Design fortfahren wollen.

Weitere Einzelheiten finden Sie im Bedienhandbuch, das auf der Produkt CD enthalten ist oder auf der Pulsonix Website.

Kapitel 4. Der PCB Design Editor

Erste Schritte mit dem Design

Pulsonix PCB bietet die Möglichkeit auf viele Arten mit dem Layout zu beginnen:

- Nutzen Sie Pulsonix Schematic Capture als 'front-end' für das PCB System. Die Netze und Bauteile werden in die PCB Umgebung integriert.
- Nutzen Sie eine Netzliste welche von einem anderen CAE oder Schematic System stammt.
- Nutzen Sie den Pulsonix PCB Design Editor um Ihre Designs on-the-fly ohne eine anfängliche Netzliste zu erstellen. Sie brauchen nur Bauteile und Verbindungen hinzufügen um ihr PCB Design zu erstellen.

In PCB übersetzen

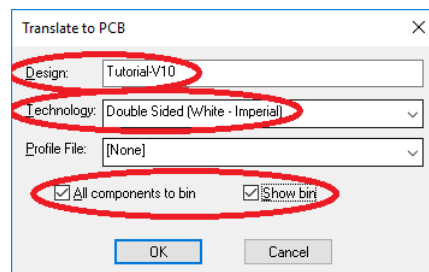
Das 'logische' Schaltbild das wir im vorherigen Abschnitt erstellt haben nehmen wir und übersetzen es in ein 'physikalisches' PCB Layout.

Wählen Sie die **Translate to PCB** Option aus dem **Tools** Menü.

Geben Sie einen **Design** Namen an. Wählen Sie eine **Technology** Datei für ihr PCB Design. Wählen Sie die **Double Sided (White).ptf** Datei. Es handelt sich hierbei um ein zweiseitiges Standard Design auf weißem Hintergrund. Farben und andere Einstellungen können später noch angepasst werden.

Im Eintrag **Profile File** lassen Sie **[None]** stehen.

Wählen Sie die **All Components to bin** und **Show Bin** Checkboxen aus. Drücken Sie **OK** um die Netzlisten und Bauteile in PCB zu konvertieren.



Die **Technology** Zeile ermöglicht Ihnen die Auswahl von **PCB Technology** Daten. Die 'Technology' schreibt die 'Regeln' vor, wie Lagen, Farben und andere Eigenschaften des des PCB Designs wie Power Plane Layer, Pad Styles, Track Styles, etc.

Vorbereitete, angepasste Technology Files machen die Grundeinstellungen des Designs einfacher und schneller aber Sie können jeden einzelnen Parameter des Designs auch zu jeder Zeit einfügen oder ändern.

Die **Profile File** Zeile ermöglicht die Auswahl von **PCB Profile** Daten. Dies ist eine Vorlage, die neben dem Zeichnungsrahmen auch eine Board Outline, Bauteile und andere Grundlegende Elemente enthalten kann.

An diesem Punkt ist das Design bereit zum Bauteile Platzieren und zum Routen.

Erstellen einer PCB Technology

Beim Erstellen oder Auswählen von Technology Daten ist es wichtig zu berücksichtigen, was der Hersteller der Platine für Techniken beherrscht. Ein weiterer Punkt ist die Berücksichtigung der Kosten für die Technik, welche verwandt werden soll. Eine Änderung von sechs auf acht Lagen als Beispiel, kann sehr bedeutende Kostenveränderungen mit sich bringen. Sie sollten auch sicher gehen, dass der Hersteller die von Ihnen bestellten Platinen fertigen kann. Zum Beispiel bei der Verwendung von Blind-and-Buried Vias, oder bei Starr-Flex-Boards.

Während der Arbeit können alle Einstellungen editiert werden, auch Lagen, Styles und Namen.

Wir benutzen für unsere Übung ein voreingestelltes Technology File, **Double Sided (White-Imperial).ptf** - wie der Name sagt, handelt es sich um ein zwei-Lagen PCB in dem einiges voreingestellt ist. Das 'white' bedeutet das es sich um einen weißen Hintergrund handelt, dies kann aber einfach auf schwarz oder eine andere Farbe Ihrer Wahl geändert werden. Wir haben White ausgewählt, da es auf Papier besser lesbar ist. Wenn Ihnen ein schwarzer Hintergrund lieber ist, können Sie gerne **Double Sided(Black-Imperial).ptf** verwenden, das ist bis auf die Farbeinstellungen identisch mit der ‚white‘ Version.

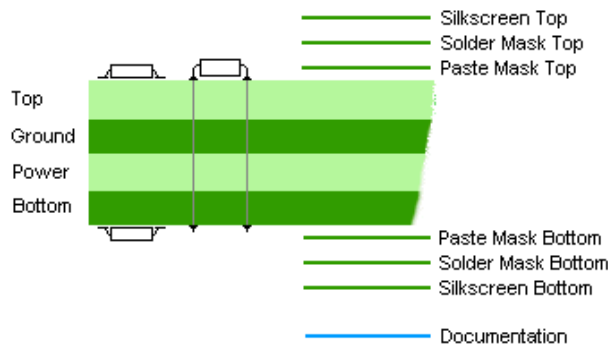
Lagen

Das Pulsonix PCB Design System bietet eine unbegrenzte Zahl an Lagen in jeder Kombination von **Electrical, Non-electrical, Wire, Construction** und **Documentation** Lagen. Diese Lagen werden verwendet um das physikalische 'Make-up' des hergestellten PCB's zu unterteilen.

Unten sehen Sie ein Bild eines typischen vier Lagen PCB's mit vier elektrischen Lagen, zwei Außenlagen (outer Layers) - Top und Bottom und den inneren Power Plane Layers – Ground und Power.

Zusätzlich sehen wir Non-electrical Layer, wie Silkscreen, Solder Mask und Paste Mask, die nicht leitend sind, aber zu einer leitenden Lage (Top oder Bottom) gehören.

Documentation Lagen haben rein informativen Charakter, sie folgen und beinhalten keine Regeln.

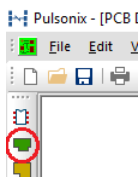


Im **Setup** Menü unter der Option **Technology** finden Sie den **Layers** Dialog. Mit **OK** können Sie den Dialog wieder verlassen.

Eine Board Outline erstellen

In Pulsonix können Sie ganz einfach **Board Outlines** erstellen. Entweder durch Zeichnen oder indem Sie DXF oder IDF Daten von ihrem mechanischen CAD Programm importieren.

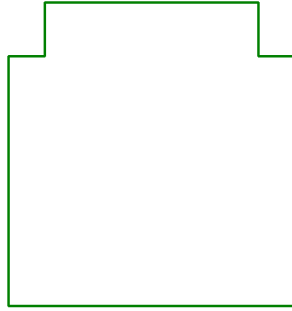
Die **Insert Board** Option finden Sie im **Insert** Menü oder auf der **PCB Toolbar**.



Die Insert Board Funktion ermöglicht es durch einfaches Zeichnen im Design eine Board Outline zu erstellen. Drei Formen sind verfügbar: Rechteck, Kreis und Polygon. Diese sind alle über das Insert Menü zu erreichen.

Eine Board Outline einfügen

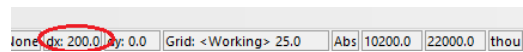
Wählen Sie **Board Polygon** auf der **PCB Toolbar**. Standardmäßig ist die Board Polygon Form dort eingestellt. Dies verwenden wir für unsere Form, welche wie folgt aussehen soll:



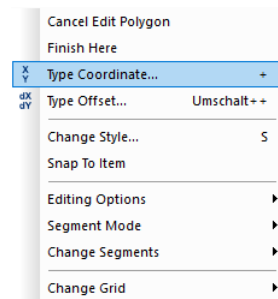
Sehen Sie auf die Statusleiste ganz unten in ihrem Pulsonix Fenster. Positionieren Sie ihren Mauszeiger auf die Koordinaten 10000, 22000. Das wird die obere linke Ecke der Outline. Klicken Sie einmal um die Form zu beginnen.

Bewegen Sie den Mauszeiger um 200 nach rechts um das erste Segment des Outline zu erstellen und drücken Sie einmal die Maustaste um die erste Ecke zu erstellen.

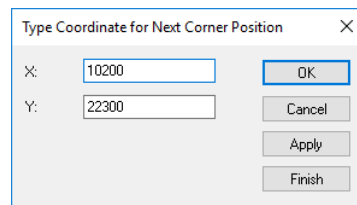
Auf der Statusleiste werden die relativen Koordinaten Daten angezeigt (dx:200)



Rechtsklicken Sie um das Shortcut Menü zu erhalten. Wählen Sie **Type Coordinate** aus.



Im Dialog geben Sie die Koordinaten für X 10200 und Y 22300 ein.



So erstellen Sie die nächste Ecke, 90° nach oben mit einer Länge von 300.

Mit dieser Methode (oder durch einfaches anfahren und kontrollieren der Koordinaten auf der Statusleiste) fügen Sie nun die restlichen benötigten Punkte hinzu:

- 10000, 22000 (Die Start Position, bereits angelegt)
- 10200, 22000 (Die erste Ecke, rechts vom Start, bereits angelegt)
- 11200, 22300
- 11400, 22300
- 11400, 22000
- 11600, 22000
- 11600, 20600
- 10000, 20600

Machen Sie an der letzten Koordinate einen **Doppelklick** um zu beenden. Möchten Sie während dem Einfügen abbrechen, drücken Sie einfach die **Esc** Taste.

Sie sollten nun eine Board Outline mit durchgehender Form haben die an denselben Koordinaten startet und endet. Während der Erstellung der Board Outline können auch **Curved** und **Mitred** (45°) Ecken und **Angled** Segmente mittels dem Shortcut Menü hinzugefügt werden.

Nun müssen wir die Bauteile im Design platzieren.

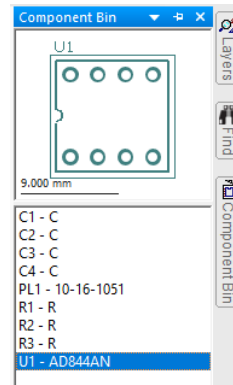
Die Component Bin

Während wir uns die Technologie und die Lagen angesehen und eine Board Outline erstellt haben, liegen unsere Bauteile in einer Off-Design Location und warten darauf platziert zu werden. Bei der Übersetzung in PCB haben wir die Bauteile in die **Component Bin** gelegt. Es gibt auch die Möglichkeit die unplatzierten Bauteile um das Board herum zu platzieren. Wir öffnen nun die Component Bin und platzieren die Bauteile im Design.

Auf der rechten Seite des Pulsonix Fensters bewegen Sie den Mauszeiger über das Wort **Component Bin**:



Geöffnet sieht es so aus >>>>



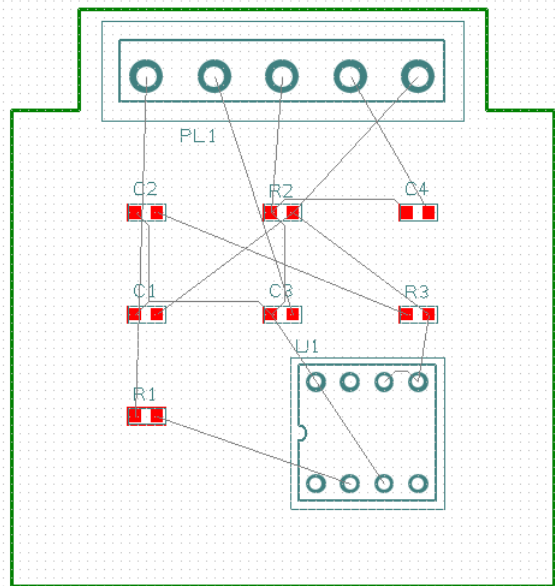
Bauteile aus der Bin ziehen

Sie können das Bauteil oder dessen **Preview** (Vorschau) aus der **Component Bin** auswählen. Um es zu platzieren ziehen Sie es per 'drag and drop' in das Design.

Anmerkung: Sie können das Bauteil wieder zurücklegen indem Sie es in der Component Bin loslassen oder die Esc Taste drücken oder nach dem Platzieren mit **Strg-Z**.

Bauteile können solange bewegt werden bis die linke Maustaste losgelassen wird.

Platzieren Sie alle Bauteile so, wie auf dem Bild nebenan. Es empfiehlt sich PL1 und U1 als erstes zu platzieren und die anderen Komponenten drum herum. Haben Sie keine Bedenken beim Platzieren.

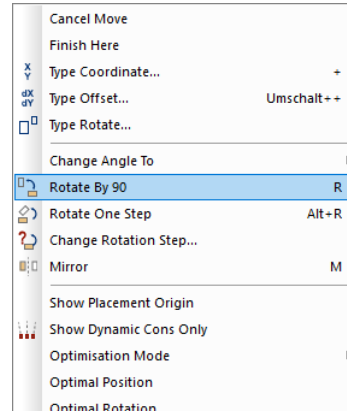


Components bewegen

Sind die Bauteile (Components) aus der Bin gezogen worden, kann man sie platzieren. Benutzen Sie die Tastaturkürzel **R** (Rotate) um zu drehen und **M** (Mirror) um sie auf die Unterseite zu spiegeln. Diese Funktionen finden Sie neben vielen anderen im Shortcut Menü wenn das Bauteil ausgewählt ist.

Bei unserem Beispiel ist Drehen oder Spiegeln nicht nötig.

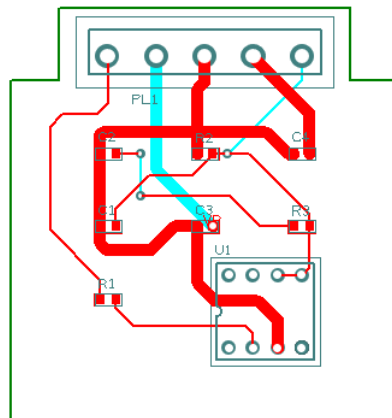
Sind alle Bauteile platziert kann mit dem Routen begonnen werden.



Das Design routen

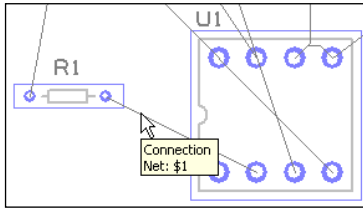
Das Design kann manuell oder automatisch geroutet werden. Bei diesem Prozess werden die elektrischen Verbindungen zu physikalischen Kupfer Leitungen (Tracks) konvertiert.

Zu Beginn routen wir manuell. Pulsonix stellt eine Vielzahl von leistungsfähigen Routing Tools zur Verfügung. Diese Tools ermöglichen es Lagen zu wechseln, automatisch Vias bei Lagenwechsel einzufügen und die Stärke der Tracks zu ändern. Das geroutete Board könnte wie folgt aussehen:



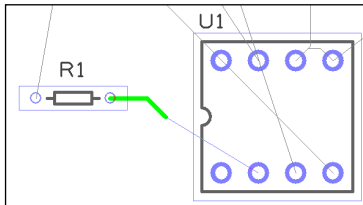
Tracks manuell routen

Die einfachste Möglichkeit mit dem Routen zu starten ist ein **Doppelklick** auf eine Verbindung. Es gibt allerdings auch andere Möglichkeiten.



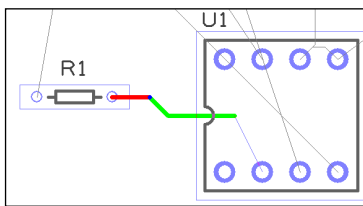
Fahren Sie über die Verbindung um den Design Tool-Tipp zu erhalten.

Wenn Sie unsere vorgeschlagene Platzierung übernommen haben, starten Sie an der rechten Seite von R1 (Pin 2).



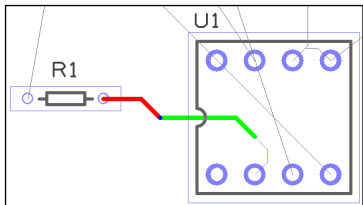
Bewegen Sie den Mauszeiger zum rechten Pin des Widerstands. Doppelklicken Sie und ein dynamisches Track Segment ist zu sehen. Die Ecken werden als 45° (Mitre) erstellt.

Drücken Sie einmal die Maustaste um eine Ecke zu erstellen.

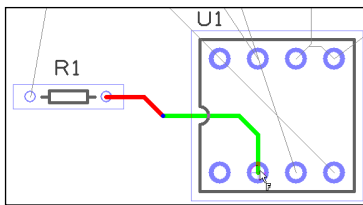


Jeder Mausklick erzeugt eine Ecke und eine Abschrägung (Mitre). In diesem Modus hat der Mitre eine feste Länge. Wenn Sie etwas mehr Erfahrung haben, können Sie diese Einstellungen ändern wie Sie es benötigen.

Die vorher gerouteten Segmente sind rot, das aktuell verwendete erscheint in grün.



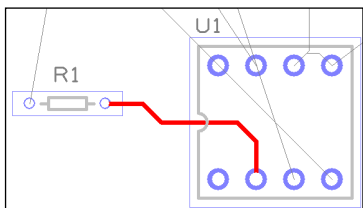
Folgen Sie dem Beispiel und fügen Sie ein paar Ecken ein bis Sie nahe am Ziel Pad sind.



Bewegen Sie den Cursor über das Ziel Pad, erscheint ein veränderter Cursor der ein 'F' zeigt.



Ein einzelner Mausklick schließt die Verbindung ab.



Alle Segmente die Sie nun editiert haben erscheinen rot. Dies bedeutet, dass sie sich auf dem obersten elektrischen Layer befinden.

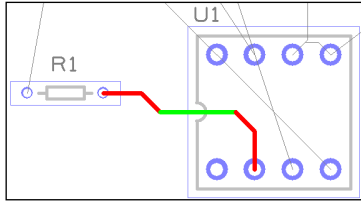
Sie können nun die nächste Verbindung erstellen.

Überblick über die Grundbefehle des Routings

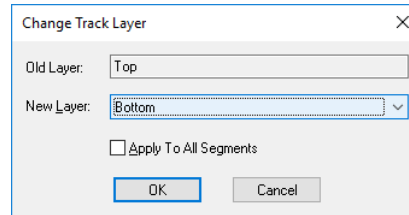
Während der Bearbeitung eines Tracks sind die Grundbefehle:

- **Einzelner Klick**, fügt eine Ecke hinzu und ermöglicht einen Richtungswechsel.
- **L** (Change Layer) gefolgt von **Enter** ermöglicht einen Lagenwechsel auf die gegenüberliegende Seite des Designs. Dies kann während dem Editieren benutzt werden oder danach, wenn man ein Segment ausgewählt hat gefolgt von **L** und dann **Enter**.

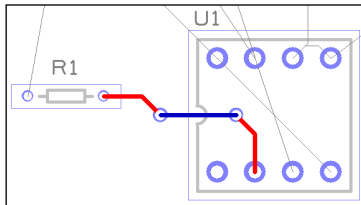
Die Lage eines Tracks ändern



Wählen Sie das Track Segment das wechseln soll. Drücken Sie die Taste **L**. Der **Change Track Layer** Dialog erscheint.



Dieser zeigt die alte Lage (**Old Layer**) und die neue Lage (**New Layer**) auf die gewechselt werden soll. Handelt es sich um einen einfachen Top zu Bottom Wechsel reicht es wenn Sie **L** und dann **Enter** drücken ohne auf den Dialog zu achten.



Pulsonix fügt einen Via an jedem Ende des selektierten Tracks hinzu und wechselt ihn auf den Bottom Layer (nun blau dargestellt).

Mit diesen Möglichkeiten routen Sie nun das gesamte Design. Mit ein bisschen Übung schaffen Sie das ganze Design mit 1 oder 2 Vias! Sie können auch through-hole Pins benutzen um einen Track auf einem anderen Layer zu starten.

Cyclic Picking / Nahauswahl

Wollen Sie versuchen ein Item auszuwählen das in einem stark 'besiedelten' Bereich liegt, kann es unter Umständen mehrere Versuche brauchen. Für diesen Fall hat Pulsonix ein System, das zyklisch alle Items in der Nähe nacheinander auswählt. Somit können Sie eine Auswahl treffen und einfach durchsuchen bis das gewünschte Item gefunden wurde. Ist das Item gewählt kann man damit arbeiten.

Die Taste die man dafür verwenden kann ist das **N** welches dem Befehl **Select Next** zugeordnet ist. Dies lässt sich auf Wunsch ändern.

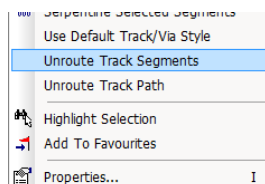
Um dies zu Probieren, wählen Sie ein Pad das einen angeschlossen Track hat. Nun drücken Sie **N** und der Track wird ausgewählt. Es ist abhängig davon wie nahe andere Teile an dem gewählten Punkt sind und ob sie somit per **N** angezeigt werden.

Leiterbahnen löschen

Manchmal wird es erforderlich sein alle oder einen Teil der Leiterbahnen zu löschen. Pulsonix bietet hier unterschiedliche Befehle an.

Wird eine Leiterbahn, oder ein Teil einer Leiterbahn, selektiert und die Taste **DEL** oder **ENTF** verwendet, löscht man die gesamte Verbindung von einem Knoten (Pin, Via oder Kreuzungspunkt) bis zum nächsten Knoten.

Soll nur das selektierte Segment, oder die selektierten Segmente, gelöscht werden, verwenden Sie bitte den Befehl **Unroute Track Segments** aus dem Rechte-Maustaste-Menü.



Kupfer in Template Areas füllen

Pour Copper wird genutzt um Bereiche eines PCB mit Kupfer zu fluten. Normalerweise um Signale oder Ground (GND) oder VCC zu verbinden. Diese Funktion lässt Leerräume um Tracks, Pads, Vias und andere elektrische Hindernisse entstehen.

Um dies zu realisieren gibt es die **Insert Template** und **Pour Copper** Option.

(Wenn das Kupfer sich nicht von anderen Elementen freirechnen soll, also kein Bedarf an Leerräumen um nicht angeschlossene Tracks, Bauteile oder Pads besteht, sollte die **Insert Copper** Option genutzt werden.)

Das Prinzip ist einfach, eine Template Area (Vorlage) einfügen und mit Kupfer fluten. Einige Eigenschaften des Kupfers können mit dem Technology Dialog eingestellt werden.

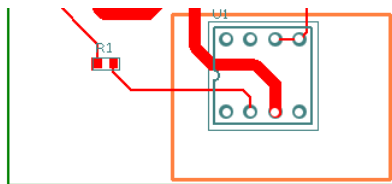
► Ein Template erstellen

Wählen Sie **Insert Template** von der **PCB Toolbar** (Bild rechts). Damit können Sie ein Template Polygon erstellen. Genau wie bei vielen anderen PCB Toolbar Optionen kann man diese auch über das **Insert** Menü aufrufen.

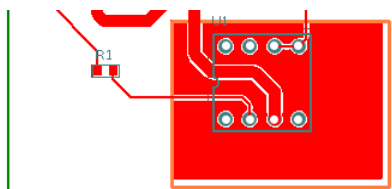
Die Form kann auf oder neben dem Design oder der Board Outline sein. Pulsonix wird das Kupfer nach den vorgegebenen Technology Regeln ausfüllen.



Zeichnen Sie die Template Form als Rechteck so, wie Sie es auf dem Bild unten sehen.



Das Template wird mit Kupfer geflutet. Beachten Sie, dass das Kupfer alle **Spacing** Regeln jedes einzelnen Items beachtet hat (auch die Abstandsregel zum Board selbst).



Ein intelligentes Template erstellen

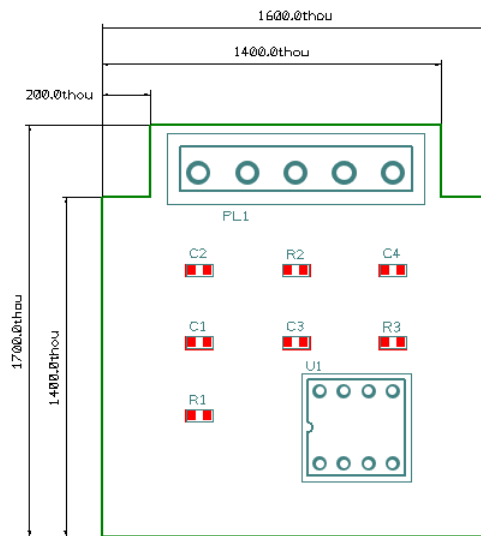
Es gibt noch mehr Möglichkeiten als bisher angesprochen. Die Kupferfläche kann einem Netz zugeordnet werden, so dass beim Fluten Pads mit Wärmefallen zum Kupfer verbunden werden. Dies erreichen Sie indem Sie das Template auswählen, und im Shortcut Menü (rechte Maustaste) den Punkt **Add To Net** wählen. Wählen Sie das benötigte Netz und füllen Sie das Kupfer erneut in das Template.

Sie können das Kupfer auch mit unterschiedlichen Line Styles 'hatchen' (Line Styles geben die Kupfer Dicke vor). Wählen Sie erneut das Template und aus dem Shortcut Menü (rechte Maustaste) den Punkt **Change Style**. Wählen Sie einen Style der Hatch unterstützt.

Templates werden nicht gedruckt und erscheinen auch nicht auf den Plots. Sie sind ein 'intelligenter' Bereich im System in den Kupfer gefüllt werden kann.

Bemaßungen (Dimensions) hinzufügen

Bemaßungen können über die **Insert Dimension** Option hinzugefügt werden um die physikalischen Abmessungen zu dokumentieren. Sie werden benutzt um in Form einer Bemaßung Längen von Items, Radien von Kurven und Winkel anzuzeigen.

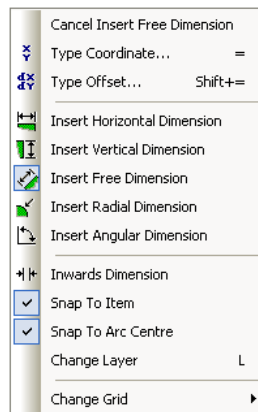


Bemaßungen hinzufügen

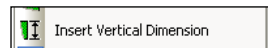
Wählen Sie **Insert Dimension** von der **PCB Toolbar**.



Sie befinden sich nun im **Insert Dimension** Modus. Mit einem Rechtsklick sehen Sie das **Insert Dimension Shortcut Menü**:



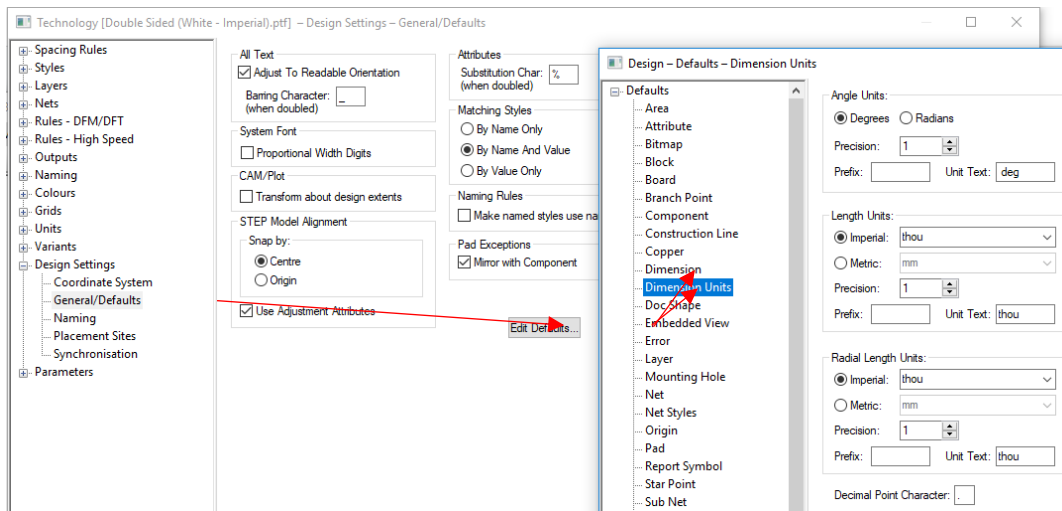
Für die nächste Übung wählen Sie **Insert Vertical Dimension** aus dem Menü aus.



Wählen Sie den Startpunkt (zum Beispiel die Board Outline), dann den zweiten Punkt.

Fahren Sie nun mit dem Mauszeiger weg vom Design, um die Pfeile und den Maßeinheiten Text zu platzieren. Machen Sie einen Linksklick um den Text zu platzieren. Sie können den Text auch nachträglich noch verschieben um ihn anzupassen.

Alle Teile der Bemaßung (Text, Werte, Linien, Pfeile...) können auf ihre Vorstellungen eingestellt werden. Schauen Sie dazu im **Setup** Menü unter **Design Settings, General Defaults**, dort betätigen Sie den Schalter **Edit Defaults**. Im Folgedialog sind die Einstellungen unter **Dimension** und **Dimension Units**.

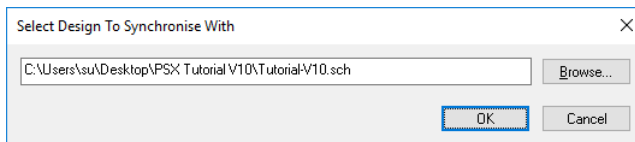


Überprüfen der Design Integrität

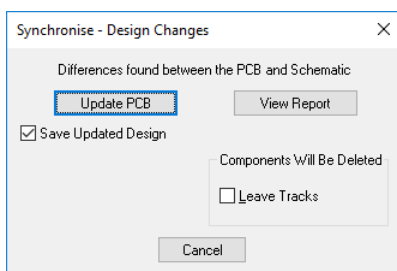
Die **Synchronise Design** Option befindet sich sowohl im Schematic als auch im PCB Editor. Diese Funktion wird genutzt, um Designs miteinander abzustimmen und eventuelle Änderungen anzugleichen. Dieser Vorgang wird benutzt, um die Integrität Ihres Designs zu prüfen und um sicher zu gehen, dass sie immer gleich sind.

Synchronisieren von Designs

Die Synchronise Designs Option kann jederzeit genutzt werden, um zu Prüfen ob die Designs noch identisch sind. Um dies zu tun, wählen Sie **Synchronise Designs** aus dem **Tool Menü** aus. Standardmäßig wird der aktuelle Dateiname genommen und je nach Fall (welchen Editor Sie gerade benutzen) entweder mit **.sch** oder **.pcb** ergänzt.



Sollte es Unterschiede geben erscheint eine Dialog Box die es Ihnen ermöglicht **View Report** zu wählen und so eine Übersicht zu bekommen was am PCB geändert werden muss um dem Schematic zu entsprechen. Mit dem **Update PCB** Button können Sie die Änderungen automatisch vornehmen lassen.



'Back Annotation Changes' also Änderungen von Objekten (löschen, umbenennen, versetzen, etc.) im PCB müssen natürlich auch im Schematic vorgenommen werden. Startet man Synchronise, ist man in der Lage alle Änderungen zu sehen und diese durchzuführen.

Die elektrischen Verbindungen prüfen

Ein anderer wichtiger Aspekt für die gesamte Design Integrität ist die Überprüfung der vollen elektrischen Verbindung im PCB Design. Sie müssen sich versichern, dass alle Verbindungen an beiden Seiten elektrisch verbunden sind. Dies schließt Leiterbahnen durch das Kupfer, Vias, plated- und non-plated through-holes ein.

Starten Sie den **Net Completion Reports** im **Output Menü** unter der Option **Reports**. Dies erstellt einen Bericht der eine komplette Design Überprüfung enthält.

Design Rule Check

Bevor Sie Ihr Design zur Fertigung geben, sollten Sie den **Design Rule Check** starten. Dieser Dialog bietet eine Vielzahl an Prüfungen die Sie durchführen können. Die Überprüfung wird auf der Basis der **Technology Spacing** Regeln gemacht. Außerdem wird damit geprüft ob alle Fertigungsregeln eingehalten werden.

Sollten Fehler auftreten, werden **Error Markers** (Fehler Markierungen) auf der entsprechenden Lage erstellt um Ihnen zu helfen, die Fehler zu finden und zu beheben.

Den Design Rule Check ausführen

Wählen Sie die **Design Rule Check (DRC)** Option von der **PCB Toolbar**.

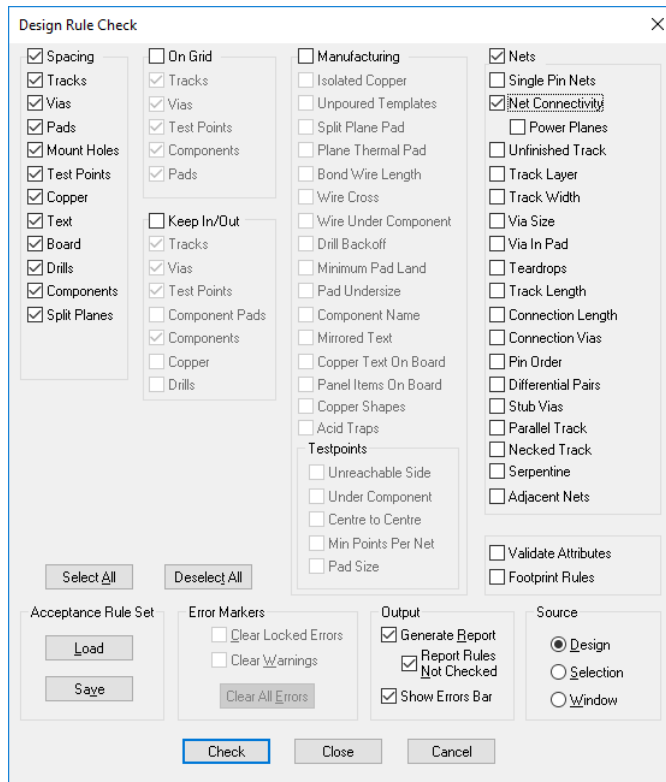


Ein Dialog erscheint, der Ihnen eine Auswahl erlaubt, welche Items geprüft werden sollen.

Mindestens der Abstandstest und der Net-Connectivity Check sollten durchgeführt werden. Damit sind dann Kurzschlüsse, Unterschreitungen der Abstandsregeln und offene Verbindungen geprüft.

Drücken Sie Check um den DRC zu starten.

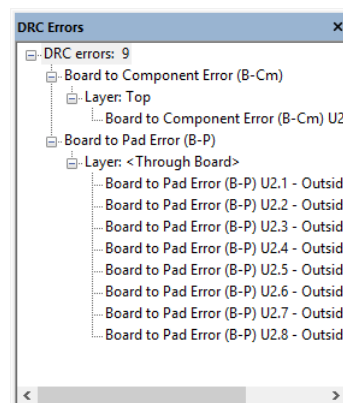
Je nach Ausbaustufe sind nicht alle Optionen Verfügbar.



DRC Fehler finden

Nachdem Sie einen Design Rule Check ausgeführt haben, können Sie alle Error Markers im **DRC Error Browser** finden. Der DRC Browser wird über das **View Menü** und die **Dockable Windows>** aufgerufen.

Der DRC Error Browser führt alle Design Error Markers in einer sortierten Liste auf. Diese Liste wird in einem aktiven Browser angezeigt. Somit können Sie mit einem Doppelklick auf den Fehler direkt dessen Position im Design finden. Der Error Marker erscheint dann in der Mitte des Anzeige Fensters.



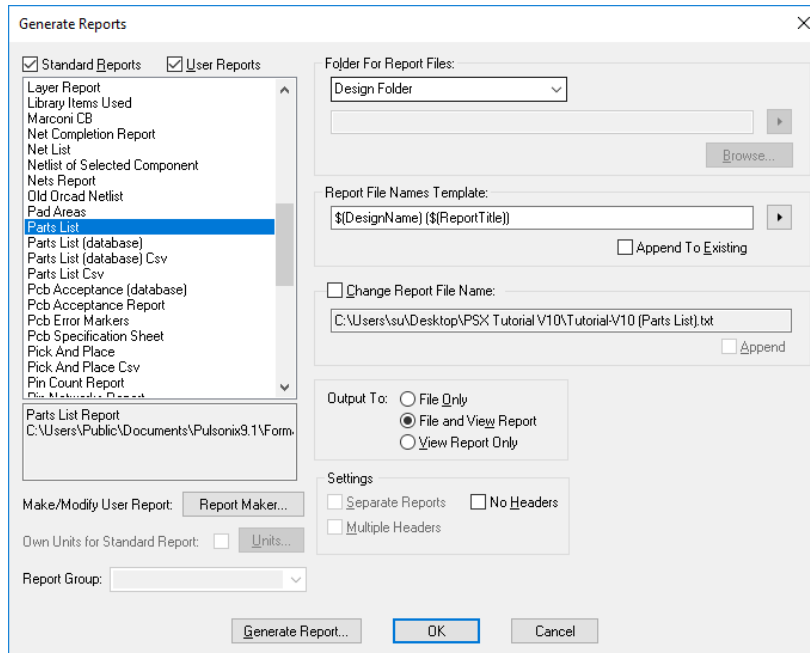
Reports, Part Lists und Net Lists

Pulsonix kann Berichte erstellen in denen alle wichtigen Aspekte des Designs detailliert aufgeführt werden. Dieser Bericht enthält auch Standards wie Stücklisten (BOMs).

Der **Report Maker** kann auch benutzerdefinierte Stück- und Netzlisten generieren.

Der Standard Reports Dialog

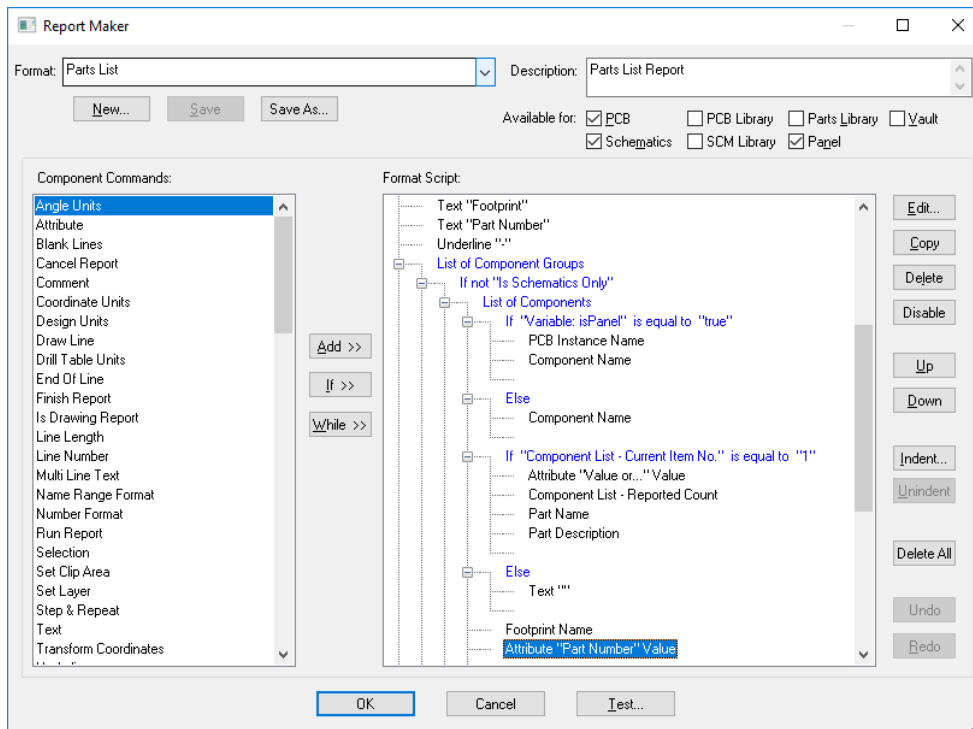
Der Reports Dialog enthält alle systemeigenen Berichte so wie alle Formate und Berichte die Sie angelegt haben. Alle System eigenen Berichte haben das Wort 'Report' am Namen angehängt. Diese können aufgelistet werden wenn man die **Standard Reports** Checkbox aktiviert. Die Liste kann auch **User Reports** enthalten (Format Files die im Suchpfad liegen der im Folders Dialog hinterlegt ist).



Um einen Bericht zu erstellen, wählen Sie den Namen und dann den **Generate Report** Button. Klicken Sie **OK** wenn Sie den Bericht erstellen und den Dialog verlassen wollen.

Report Maker

Zu den Standard Berichten (**Reports**), bietet Pulsonix auch einen leistungsfähigen **Report Maker (Output Menü)**, um eigene Outputs zu erstellen. Dies können Berichte, Stücklisten, Netzlisten, alle möglichen Kombinationen von Bauteilen und Netzlisten sein, wie das IPC-365 Test Format. Sie werden als Format Files gespeichert um auch auf andere Designs zu passen.



Der Report Maker wird an dieser Stelle nicht genauer erklärt, aber testen Sie die vielen Möglichkeiten einfach.

Ausgabe der Produktionsdaten

Um Ihr Design zu Plotten bietet Pulsonix einen Output Mechanismus, welcher professionelle PCB Layout Plots zur Fertigung herstellt. Alle Plot und Bohr Outputs sind in einem einfach zu bedienenden Dialog zu finden.

Bei dieser Option können die Lagen oder Kombinationen der Lagen die zu Plotten sind ausgewählt werden. Sie können die Skala, Rotation und Position des Plots und die 'output driver' setzen.

Über die **CAM/Plot** Option können Sie folgendes ausgeben:

- Gerber 274-D und 274-X (Standard bzw. Extended Gerber Format) Format Photo-Plots
- Windows Printer Plots die jeden installierten Windows Treiber nutzen
- Numerically controlled drilling (NC Drill) Information
- PDF
- Format Files die in der Report Maker Option erstellt wurden
- HPGL Pen Plots

Plot Typen

Plots sind für alle Aspekte des Designs erhältlich. Aber da Pulsonix einen konfigurierbaren Output Mechanismus nutzt, bedeutet dies, dass jeder benötigte Plot erstellt werden kann:

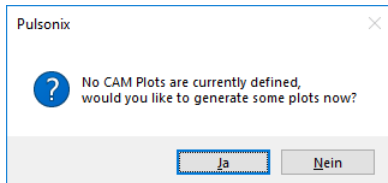
- Top, Bottom und Inner Electrical Signal Layer
- Silk Screen Layer
- Solder Resist Plots
- Solder Paste Masks
- Copper und Power Plane (full oder split) Layer
- Assembly und Manufacturing Drawings
- Drill Letter/Symbol Drawings
- NC Drilling und Profiling/Routing Files
- Inner Layer Embedded Component Layer

Pulsonix kann auch DXF und IDF Formate ausgeben. Allerdings werden diese nicht als Teil des CAM Plot Mechanismus erstellt.

Plots ausgeben

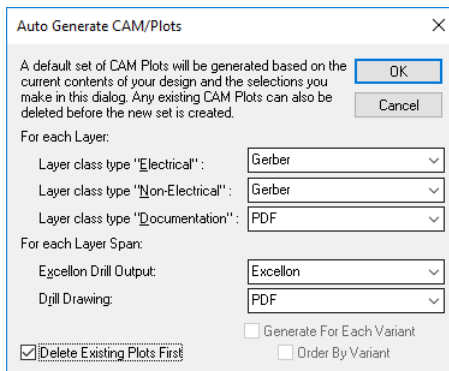
Wählen Sie die **CAM/Plot** Option im **Output** Menü.

Sind die Parameter beim ersten Mal, wenn Sie die CAM/Plot Option wählen, nicht verfügbar, wird folgender Dialog angezeigt um die Parameter automatisch zu generieren.



Wählen Sie **Yes** um den Dialog zu betreten.

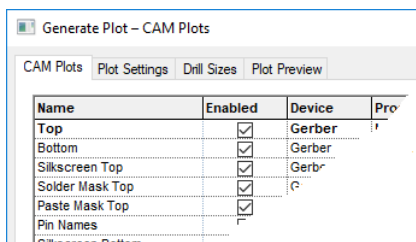
Wählen Sie **No** betreten Sie den Dialog auch, allerdings müssen Sie alle Parameter selbst erstellen. Wenn Sie **Yes** wählen wird der **Auto Generate CAM/Plots** Dialog gestartet:



Dieser Dialog wurde erstellt, so dass die CAM/Plot Option 'intelligent' einen Plot Typ für jeden Lagen Typ im PCB definiert, ohne das Sie eingreifen müssen.

Für dieses Beispiel müssen Sie die **Delete Existing Plots First** Checkbox aktivieren. Stellen Sie jeden Plot so ein wie im Dialog oben, mit den Output Devices, Gerber, Windows, etc.

Ist der **Auto Generate** Dialog einmal genutzt worden, ist der größte Teil der Arbeit um ein 'Standard Plot Set' zu erstellen gemacht. Befinden Sie sich im **CAM/Plot Dialog**, können Sie jeden der Plot Typen hinzufügen oder editieren, so wie Sie es brauchen.



Der Dialog ist in 4 Plot-Vorschau (Preview) Sektionen aufgeteilt. Welche die Regeln des Plots definieren, den Plotter Typ setzen und die Größe der Bohrungen einstellen.

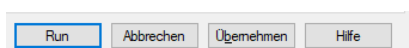
CAM Plots stellt die Charakteristik des Plots ein, Skala, Rotation, Plot Typ, und so weiter.

Plot Settings stellt den Plotter oder Drucker ein. Wurde dies einmal eingestellt, müssen Sie dies normalerweise nicht mehr sehr oft machen.

Drill Sizes enthält Daten und Einstellungen für die Bohrungen.

Plot Preview zeigt eine Vorschau des endgültigen Plots.

Am unteren Rand des Dialogs befindet sich das Bedienfeld zum Starten der gewählten Plots. Es stellt die Plots her, die in der Liste **Enabled** sind.



Wenn Sie **Run** drücken, werden die ausgewählten Plots produziert.

Zusätzliche Informationen

Es gibt noch viel mehr Eigenschaften und Funktionen in Pulsonix, welche in diesem Tutorial aber nicht besprochen werden. Weitere Informationen erhalten Sie in der online Hilfe (Taste **F1**), oder im **Help > Online Guides > Pulsonix Users Guide**.

Für weitergehende Fragen steht Ihnen auch gerne das Supportteam der tecnotron elektronik zu Verfügung. Sie erreichen uns unter

☎ +49 (0) 83 89 / 92 00 – 402

@ support@tecnotron.de

Notizen



Entdecken Sie auch unsere anderen Tools:

CAM350:

Prüfen und Bearbeiten von Produktionsdaten (Gerber, Excellon)

Blueprint PCB:

Einfaches und effektives Dokumentieren von elektronischen Designs

Library Expert:

Einfaches Erstellen von Footprints nach IPC

tecnotron